

鄉

園

憶

舊

錄

鄉園憶舊錄卷四

濟南王培基雪嶠輯

高仲治之騷念東先生子也嘗記吾淄盛時某家宅第在某街近某坊其中無所不記倉卒一閱置之僅彷彿記一條云迎春日百戲具陳競勝爭妍士女傾城縱觀大家門垂簾幙每一起過呈藝既畢金幣賞賚不貲絡繹塞途過盡後乃儀仗隊隊而各官出矣又踏青之時豪貴公子鉅商富兒攜榼荷酒嬉笑遊遨遊女如雲拾翠尋芳結隊而往約先至某寺次至某水某園後會某山均席地笑語歌呼相聞自桃花山賊破城屠戮大兵

繼至毀城而入良莠難分死者狼籍生者家室莫保前
日之舞扇歌裙化爲青燐白骨銅山金埒散如雲烟矣
存其一編如白髮談天寶也自後科名漸衰諸先輩之
勲業文章邈焉莫覩降而求之名園甲第舞臺歌榭第
索之故紙堆中父老不能言子弟茫莫知矣惜忘其書
名著有强恕堂詩集

邑韓氏累世貴盛第宅巨麗別墅園亭隨在多有而莫
盛於仙洲園北地少水此獨源頭活水平地汨汨而來
匯而儲之方四五里旁有小山密栽松竹閒以亭榭樓
閣每風日暄妍輒駕畫舸天魔小隊靚妝麗服笛聲簫

韻飄縹於烟波夕照閒聞者銷魂當時新城王大司馬
鄒平張忠定公綠野平泉爭秀競爽均未能及主人尤
擅才華學富文鉅會四省名士爲一社如歸允肅殿撰
亦在籍內蓋沿明季習氣吾東復社大社之人指不勝
屈後來園漸頽廢家銀臺公往遊高念東先生屬題詩
於竹公自記云雖有歌咏而竹瘦細不盈指難載如椽
之筆今則水僅細流山無寸木曩日之畫棟雕檻歿於
荒烟蔓草竝遺址無存矣宅亦易他姓庭前古柏數株
鬻宅之後旋亦枯萎人謂之貞柏

仙洲園在吾村北十餘里別有候仙園去吾村西北二

十餘里引河水環園四周以閘蓄洩園方二十餘畝藤架花籬掩映曲折涼亭燠室布置隨宜有牡丹二百餘本他花稱是蓄水既深有怪潛藏僕人子浴其中爲所害竭水取視忽黑風起滾滾向西北去高念東先生來遊有句云野人禮數寒暄減名士風流几硯香後園爲先生所得嘗檢紙團展視乃園丁次第報花開單也悵然有作富貴人置園亭或不得身履惟於長安擔上看花甚而於紙上看花可歎先生不久又轉鬻他人親友知其疏財不數日借貸一空先生笑謂客曰前日窮兒暴富今日富兒暴窮矣其詩最有味垂柳陰中花幾樹

盡是飛觴行樂處。栽花不是看花人。花村西北長安路。
歲歲春風歲歲花。主人匏繫在天涯。園丁莫報花開未。
花正開時人憶家。又園中銷夏云。日邊樹心光掩冉。樓
橫水面影高低。亦可見其風景。

念東先生載酒園。繪爲巨幃著色細筆鉤勒。諸名公題
詩其上。竹樹蒼鬱。荷葉田田。架木爲巢。亦在水中。蓋先
生性愛水。所居棲雲閣。五楹閣上。層旁出一門。爲平臺。
臺前奇石碧桃。下鑿爲池。小舟繫焉。亦繪爲圖。今臺未
傾。而池已平。閣懸一扁云。主人雅有滄洲意。滄洲意在
水雲邊。滄洲意三字連環讀。扁今亦無。載酒園久蕪。先

生六世孫子固廷謀葺而新之夏日與客談讌其中北
堂面水碧綠瑩徹方可畝餘泉聲潺潺流入池中旁架
木豎小閣虛敞無壁唐濟武先生所咏誰云無地起樓
臺者卽此也楹聯云荷花風四面楊柳水中央當日先
生自題復取前人題壁詩命弟杏江宴謀在午丙謀重
書淋漓滿牆循環吟諷終日不厭堂額爲益都馮文毅
公溥書忘其詞新城王文簡公手書一聯云修梅亞竹
臨官路流水浮花過縣門雅切蘊藉如食江瑤柱盤餐
盡廢蓋園負郭故云然也先生栖雲閣七律起四句云
小閣栖雲古寺鄰蕭條鍾梵似山村但臨流水先鋪簟

非抱琴來莫叩門○載酒園水閣云地僻人疑忘晉魏○枕
安心欲借瀟湘園中云荷纔有葉尙無胎○颯颯微風荇
藻開○誰向烏衣雙燕報○小塘剛綠便飛來○綠陰三尺已
搖風○玉樹青葱憶漢宮○不是主人能種樹○鄰家槐子落
庭中○家僉事公園亦在東郭○園居四首有云白雲迷雉
堞○新月落漁洲○疑於此相近○後來宅旣屬於高氏○園卽
隨之亦未可定○是一是二無庸深求○子固修園作記一
篇甚佳○惜不記憶○子固受業先大父○以拔貢就職州判
體貌甚偉○意氣雄放○好客疏財○議論侃侃如陳同甫○一
流而一門孝友○督諸弟讀書成立○杏江在午俱拔貢億

堂癸未進士子固前數年卒園中古木干霄皆二三百
年物聞斫伐已盡池涸草荒無可觀矣其園僅存

畢司農白陽公石隱園園中積石爲小山磊落嶙峋眾
石參差散布奇態怪狀象形命名不可勝記有丈人石
秀削高聳濟南龍石之亞也足爲一園領袖念東先生
過之畱題有云啓戶風檣驚簸簸移床霜簟喜休休老
饗不俟新蓮子摘取荷花當酒籌今園無竹無荷或疑
之曰園非舊地移石來耳耿希尹有詩云我遊石隱園
怪石嶙峋峙處處曲徑通到眼皆可喜孤立錐倒懸東
筍連峯起剗然洞壑開潺湲來活水偃僂石丈人年與

太古始。瞥見雙石鴈。恍聞風掠耳。雖非大力負。一夜安
得徙。疑假秦皇鞭。都來供驅使。此園闢何年。少保歸老
矣。人擬米元章。地入平泉裏。招隱石作友。露坐時脫屣。
高蹈足風流。過客空仰止。

銀臺公有園在城南三十里。園傍般溪。崖間有泉。白石
龍口瀉出。下入于溪。園高於地五六尺。栽竹數畝。入其
中。陰森逼人。毛髮衣衫盡綠。春雷怒發。萬筍併抽。主人
燒玉版。宴客如在簞簞谷中。最爲北方所少。園中有泉
平地湧出。奔入般溪。西山爽翠。近落几席。洵幽人逸士
之湯沐邑也。念東先生有句云。竹作夢。天移世界。樹如

耆宿閱春秋。雙鶯隔岸啼來合。亂水懸崖裂處流。又咏
云。青山欲走還圍座。碧樹雖欹尙刺天。予幼時嘗遊之。
故第猶存。畫棟已頽。不勝華屋邱山之歎。不數年盡鬻。
他姓聞其闢竹種菜。設王子猷見之。不知云何。

暢然園在吾村。蓋族閒之園。今惟荒土一片。主人有暢
然園詞稿。久已刊板。余素不解詞。因非所好。遂不記一
語。高念東先生屢來遊。有詩云。二十年前曾到此。寒花
千本東籬紫。秋娘分身笑滿堂。玉蛆缸面猶浮滓。幾年
入夢今重遊。忘却某地與某邱。桃瓣千層錦窈窕。丁香
一樹玉雕鏤。就中大喜山茶好。焰焰珊瑚海上島。吳山

回首虎邱東。玉雪江梅渾壓倒。拾級同登叢桂山。下看
竹樹滿朱欄。連延近圃牆南路。萬綠迷濛到遠天。梓櫨
矗矗浮雲外。影入飛觴言似舊。扣浮一吸盡芙蓉。回頭
笑顧青山在。

嬾水園忘屬誰氏。其園多竹。今亦不可尋。念東先生詩
云。我年十四五。肄業水竹村。短竿釣魴鱖。徒步探源泉。
竹微僅比箸。羸瘦如王孫。年來人說肥如瓠。虬龍入眼
森森怒。萬戶侯封或有時。千尋長影遂無度。舒嘯酣眠
事事宜。子猷之癖豈云癡。安知百歲纍纍後。不與淇園
渭水齊。

張聖鵠相國園不知何時荒廢念東先生詩云綠野堂
傾石丈存嗟峨猶帶舊苔痕曾經相國衣冠拜合作前
朝耆舊論

孫氏萬綠園在城中余年少時見平疇瓦礫惟免葵燕
麥搖動春風不知所謂園也及觀學博臧岳園記如李
龍眠白描細入毫髮一池一亭一草一木曲折幽深令
人應接不暇坐而生羨其規模都不記憶其閒陳設尙
記有東坡墨竹一軸哥窑盤一枚數年前縣令喻姓者
從孫氏子孫取二物去自咤云畫固至寶盤之存者海
內祇有四今得其一此來爲不虛矣余未見其盤如哥

審亦非希有何至如此鄭重是必有異物之有形者易
亡而存圖記一篇如話如畫其境彷彿在目文人筆墨
可與造化爭能古人必倩名人作記非徒誇耀一時亦
謂圖可亡而文字在卽圖在也洛陽名圖記驗天下之
盛衰吾記諸圖亦以驗吾邑之盛衰云爾

家海州公諱載揚歸田時泊舟海岸夢二偉丈夫進謁
欲附舟至山東明晨夾舟有二巨石露水面大者百夫
莫動姑取其小者壓舟作鬱林之裝歸置園中穿穴玲
瓏縐瘦俱備石上刻字模糊莫辨旁蔭文官果一株拳
曲臃腫老幹裂風蓋三百年物圖旣犁爲田未久樹亦

摧爲薪矣

吾居之東五里許族閒有石足園嘗見其圖短垣繞屋砌石作冰紋亭階樹隙大小石羅列如兒孫極得山居之趣圖存而園則不可知矣外此鄒平張忠定公之滄園章邱焦大司寇之余青園皆不能詳新城郭外有巨石孤立萊畦中未知卽霽宇大司馬園之遺迹否也不平泉花木李衛公之記亦多事耳

趙秋谷罷官甚早林泉之樂實爲獨擅其地隨處泉湧無不清澈人家往往引入宅中爲曲水流觴或決渠繞宅山不高峻而石作黛色秋谷作因園門外一溪隔絕

塵囂橋上復有流水入園有坊曰小蓬萊水閣之下方
塘淨綠紅白魚洋洋碧藻幽亭曲徑花木蔚如園雖不
廣坐臥其中可以忘世先生負異才縱酒諧謔不拘細
節老於烟霞者垂五十年論詩絕句云欲知秋色分明
處只在空山落照中殆謂是耳劉寄菴題因園云泰山
東下到高樓樓上人非第二流絢爛大名爭附熱蕭條
深谷自悲秋當軒尺水魚龍遠繞屋層巒薜荔稠幾卷
鮪山詩集在光芒夜夜燭滄洲

博山孫文定公有沁園自序云予有半畝蔬園在孝水
之溪園山背郭梧柳深茂清流貫之臨水處因爲高臺

盛夏時解帶婆娑濯足其側白鳥連波文魚激水四圍
山色遠近窺人又雙峯竝起於南峽間故有橫橋循峽
徐進則泉湧山根往往觸石而出晴瀾漾潏遙注此梁
梁下居人爲堤縈之半入郭閭用資浣漱半縈沙石瀉
於廣川齒齒潺潺過予短垣而去一水分流皆爲園有
田采蒹葭之詩命之曰在沚之園倩武陵陸生爲寫圖
高念東侍郎來遊有詩云雲關長日未嘗扃幾曲晴峯
展翠屏畫裏詩情開慢到夜中酒病聽泉醒芙蓉欲種
先成堰枕簟須安更作亭浣罷薔薇香已炷琅函初啓

柿岩在般水之南瀧水之右千嶂秀疊萬木拂雲入山
西行二里又北折谿窮崖合中更開布有柿林千株高
下扶疏雖四面林泉殊態而高深同在一岩其坡東多
紅杏西多海棠春秋臨望爛若雲霞樹皆托根石稜叢
條交蔭雖盛夏坐臥其間粼粼涼生孫禹年昔居於此
臨溪作門依岩布屋上下三泉一當村口潭而不流一
泉對門出削壁落石間丁丁有聲臨門數折去作溪流
一出岩下樹根從屋後穿垣度檻厯寢門伏流入石懸
崖潛瀉至讀書精舍石池中差差側出文魚映藻清照
軒亭又伏流出亭後爲釣泉潺潺出牆外入荷陂漱山

根而下注合爲一溪亭右偏屋三楹前列桐竹後臨深
作臺以對趵泉懸瀑自下望之闌干戶牖悉在雲中也
孫止亭先生贈禹年詩云嘒嘒初蟬靜處分石門小築
掩斜曛山從屋上嵐烟合水抱村流澗響聞北渚漁樵
通遠望西疇巾駕逐歸雲看山却憶山中老谷口行吟
只似君

隴水俗呼孝婦河自博山至吾淄西南與般水會孫尚
書龍拂謂春時界青山之色不破及夏秋山水暴發如
項羽蹙秦軍呼聲動天地屋居者無人色也高葱佩侍
郎于會處瀦之輕波素艇載酒其間稱勝概焉

臨朐馮氏代有聞人閻山先生四子惟健字汝強惟敏
字汝行惟訥字汝言兄弟皆有詩集以才名魯王孫觀
燭撰海嶽英靈集俱入選汝言纂古詩紀風雅廣逸搜
採甚富李滄溟選詩以此爲據惟重亦惟健弟其孫文
敏公琦因夢韓魏公入室而生故名家有治園擅水竹
之勝朱竹垞嘗遊之以爲山水勝絕高梧一林修竹萬
个泉流其中鄭善長所云分沙漏石者也縹馬林閒想
見東山絲竹之盛後游莫再恆縈於懷讀汝行先生七
里溪別墅二詩猶不禁神往詩云知足始遠辱至人貴
自全不羨公與侯所志受一廬吾家有舊業乃在城東

偏一邱藏一壑。宛轉依清川。生涯故不常。中道成棄捐。
棄捐從此去。一去二十年。非無五畝宅。在邑多糾纏。幸
茲協初心。歸我汶陽田。我田無遠近。處處緣澄溪。朝發
巨洋汭。暮泊野水樓。野航流北陸。香稻來東齊。豈伊貴
異穀。美利貽蒸黎。名山近村落。追暇恆攀躋。仰瞻霄漢
遙。俯眺浮雲低。翩翩比翼鳥。乃在太行西。終歲不合并。
激昂飛且啼。馮易齋相國繪治園圖。高念東先生題之。
有云。崇禎之初。里無事。走馬南尋仰天寺。古洞乳垂幢。
蓋形老苔。名剝金元字。迤邐遂爲治水遊。十里未至溪。
聲幽。流泉縱橫行略接。名園錯落環滄州。千畝渭川青。

玉簇槎枒老樹凌清秋。碧潭萬丈縷難續。父老云有神龍遊。或謂下通海眼觀此詩殆非虛矣。

葛園蘇園去濟南百餘里。周某邀劉寄菴往遊。寄菴有詩甚佳。春光三月最多情。清曉入城還出城。柳陌新鶯聽不了。到門又聽畫眉聲。周郎雅量許移廚。對酌西涼酒百壺。不怕名花嫌客醉。醉中正要美人扶。又邀遊蘇園以醉不果寄以詩。有云寄到故人書一紙。劉郎甚悔出仙山。

官花園在濟陽寄菴與趙紫山往遊。詩云濟陽城外官花園。年年車馬如雲屯。謝安東山自攜妓。孔融北海頻

開樽自謂多情是花主。朝逐香風暮隨雨。纏頭束錦酬
清歌。脫手千金償妙舞。可憐百忙才一閒。幾時醉臥花
陰間。玉勒乍嘶芳草逕。金衣空轉綠楊灣。我昔來遊予
無偶。偶紫倚紅獨舉酒。種花人既是紅顏。看花人亦非
白首。逡巡老矣猶簪花。笑看十里朱簾斜。倚樓與君共
嘯詠。驚筵有客同咨嗟。

馮文毅公年六十卽告歸 仁皇帝賜以印章曰適志
東山家有偶園劉寄菴同張學博悔堂往遊詩云公存
相業挂前輩公歿園林韻事在平泉綠野同風流剩水
殘山卽海岱綸扉幾人抽華簪日南萬柳邱園心維一

帝亦知宦情少。從容天語恩遇深。若曰東山汝適志。
謝安絲竹可使二。歸來偶爾成一園。未暇殷勤草木記。
數韻可當園記錄。其半篇云。

周東木名震甲林汲先生子也。以孝廉任河南太康令。
加知州銜。罷官。予以世好謁見於朗園。園有聯云。田家
况味只尋常。流水當門。遠山在日。林下光陰豈寂寞。藏
書萬卷。種竹千竿。入門巨竹拂雲。清泉涵湧過亭下。颯
颯如風雨聲。匯爲方塘。周五六十步。名賢清泉水。最清
冽。好事者汲以煮茗。云味冠諸泉。北堂臨水欄外無寸
土。前面盡廡。月下聽泉階上垂釣。如白樂天廬山草堂。

洵足滌塵慮消煩暑也楹聯云舍南舍北皆春水微雨
微風隔畫簾又於堂後鑿池寬大如前蓄金色紅魚百
尾皆長二三尺園舊名羅家園明陳文學伊人館也遂
坦得之名賢清園東木得之羅氏自號朗谷因改名朗
園云吾淄張榆村先生遊賢清園云古木千章合名泉
一鑑開炎天不受暑清晝劇聞雷隔院分流去連山倒
影來渾疑濠濮上蕭爽出塵埃盡日泉聲裏冷然清道
心殘霞分遠眺流水和孤吟霧薄烟橫浦雲開月滿林
人家荻港外遙夜更聞砧此時猶未名朗園也

漪園在西郭外張秀園也俗呼張家園漁洋有漪園記

毛海客瀛詩讀之如遊其境中云造門石路平悠然恣
遊騁雙柳垂空階婀娜弄翠影迺遇見方塘清泚涵藻
荇玩彼文魚遊得意樂閒靜拾級登高樓四面厥虛迥
遙望城南山黛容露華靚俯視樂水源奔流此合并下
流沿長廊有亭如野舫曲曲寫盡朱子青偕漁洋往遊
有云到門苑柳陰幽境闢疏曠軒窗足空明水石互搖
漾新笋階罅穿籜解葉未放尋級登層樓襟抱更一暢
與毛詩相合但此園非自來之水不及賢清園家居出
遊不過
二百里外此
有園非所知

濟南撫署傳云 聖駕南巡駐驛居之故正門常閉巡

撫各官俱由東角門出入署內西偏巨竹挺生再西廣厦五楹向南前有池方廣畝餘水深而清瑩徹底氣自下騰結成圓泡如萬斛明珠隨流湧出纍纍不絕謂之珍珠泉水內有臺可演優兩廊宴客池水北流繞官宅後停蓄汪洋謂之海子深莫測扁舟一葉凌波泛綠不出牆垣可命酒邀月誠勝概也按珍珠泉上舊有白雲樓爲明時平安宅故址乾隆閒撫臺徐公名績蓄鹿數頭于海子上忽觸人乃令軍士以鳥鎗擊斃署內銅缸甚巨不知鑄自何年署東有馬道海子水自後牆流出入大明湖

畢秋帆撫山東喜署後園中葦敞亭幽雖冬物荒寒已
引入入勝詩云斯園兼秀野不異向郊坰水色涵天碧
雲根拔地青到來循曲榭幽處有虛亭海鶴知何在沙
汀褪數篋簷簷千萬个中有小琴齋竟日無人到閒階
落葉薶風樞渾不掩石几那勞指卽此荒寒景經行亦
自佳勝境絕塵氛幽尋愜見聞松聲晴舂雨水氣煥蒸
雲苔嶼鷗成隊莎萍鹿有羣條然林壑際吏隱又何分
不乏鄒枚侶來過卽嬾歸樓臺全勝畫魚鳥共忘機香
閣琴三疊茶寮石四圍記游應有作彩筆莫停揮又冬
夜雪霽殘月初升攜家泛舟園池作歌云歲旣暮務稍

寧風漸止。雪亦停起。揭重幙。流盼南榮。爰躡蠟屐。園中
獨行。曲徑盡失。凍扉難扃。修篁腰折。儼若相迎。裊裊四
顧。萬籟無聲。天地一色。白雲英英。少焉皓月。飛出東瀛。
上下光彩。交射空明。徧視羣物。無影有形。心在水精域。
身來不夜城。竒觀異景。眞移我情。寒潭百頃。盪漾澄清。
爰命舟子。汎埽花舲。悉召眷屬。來玩瓊雲。徐移桂楫。盡
啟朱欄。披王恭之鶴氅。攜景山之酒鎗。廼命侍者。擘阮
吹笙。拍張而舞。擊節歌成。歌曰。今夕何夕兮。泛艇仙津。
銀雲爲岸兮。玉沙無垠。瑤圃在望兮。珠樹長新。竟爾移
家兮。永託芳鄰。前似小賦。又一歌。不具錄。

大明湖中歷下亭杜少陵與李北海宴客于此所謂海
右此亭古也。其亭甚高四圍有廊屢修屢圯。純皇帝
詩碑在焉。北渚亭晁補之作賦或以明湖北之小圃當
之。非是按其形勢今之北極臺高聳背城面湖當是此
地臺上祀真武懸聯云宮中下見南山盡城上平臨北
斗懸唐人句若爲此地設也。俯視荷花百頃蘆葦參差
鱗舍漁莊歷歷可數。若不知在都市間南岸垂柳數株
披風曳露卽漁洋咏秋柳處。或於湖東委巷建一院題
秋柳詩社去湖遠未可信。昔有人維舟湖中夜半忽小
舟出葦閒一偉丈夫攜麗人四顧太息曰丁酉與漁洋

會此今歲又丁酉矣倏忽不知所往劉金門夫子與鐵
冶亭撫臺泛舟共作一聯云四面荷花三面柳一城山
色半城湖不可移置他處百花洲與明湖別爲一區如
附庸蓮葉田田地極幽靜李滄溟白雪樓移建于此後
屬邢太僕子愿其實老屋三閒王季木得之築問山亭
猶仍白雪樓舊額自厯下亭一舸順風可至鐵公祠公
于靖難時守城盡節至今俎豆儼然祠西廳三楹前面
虛廠扁曰水木明瑟取水經注語恰合聯取漁洋句云
烟巒濃淡山千疊荷菱扶疏水半城雅切有餘味疊石
爲小山建得月亭兩廊盡畫壘竹前面架板爲屋前後

盡廠眺望烟水無際余見其圯而復建者三不知何時
遽然撤去雖空闊有餘而絕無收束少含蓄蓋人日趨
簡易諸事如此不獨一遊賞地也爲之慨然

按此名小
滄浪

明湖佳詩美不勝收予族名勸者有句云楊柳陰中沽
酒寺芙蓉堤外采菱舟餘不記吾邑高念東先生癸未
夏寓趙孝廉書舍偶效長慶體命意奇幻而詞旨清妍
復感歎唏噓特錄之大明湖頭外作客葦葉蒲花風瑟
瑟遠山虛靄入空樾盡日讀書消不得漫將清霽倚湖
山清霽湖山對正難不有紅妝臨菴畫縱依翠巘意闌
珊我欲當軒三里許跨溪樓閣鄰洲渚曲榭風開翡翠

簾曉妝擁髻迎人。語顧步鴛鴦七十雙。解環鳴珮將朝。
翔紫綺臨波還自笑。青鸞帳底入迷香。幽人睡足桐陰。
罇一葉鳴橈疾于馬。飛飛白鷺掠吟瓢。送人直到朱闌。
下。龍香罷調。又筇篨舞入陽阿。樂未休。縱不相憐。許相。
對。遲遲延竚。正嬌羞。有時漢女臨溪訪。清瀨采芝還蕩。
槩。芙蕖城外水仙家。登堂六博畱清賞。不然隔岸生遙。
態。閑睇紫釵消欲墜。菖蒲門畔畫褰遮。碧銀塘下雙鳬。
睡。斜日遊人也。自宜哀絲聲落彩雲遲。回眸低扇偷成。
笑。擲果君前。知不知。濟南自昔稱名勝。投鞭一度風流。
淨。秋孃老去秦孃衰。十里平湖空似鏡。文鴛盡日立茨。

菰不見歌船到裏湖乃知佳麗關時運弱翠飛瓊今日
無書記閑遊無一可果然好夢輸江左神仙桃葉渡頭
船一曲秦淮畱待我按先生崇禎癸未進士明年甲申
卽爲我朝順治元年此蓋入詞林後歸家時作若後之
癸未年過八十未必有此風情詩中投鞭一度風流淨
蓋濟南前爲大兵所破諸臣殉節城中一片荒涼也詩
紀事可以當史不徒取其清詞麗句

七橋在大明湖上曰百花曰濼源曰芙蓉曰水西曰北
地南豐詩云從此七橋風與月夢魂長到木蘭舟人言
子固不能詩淵材恨之來官齊州作詩未嘗不佳宋人

輯唐宋八家詩韻子固與焉取杜詩濟南名士多句作
名士軒其風雅如此今入藩署在西園

城南趵突泉最奇平地噴湧直上竝列者三各高四五
尺轟然雷震龍湫之瀑布奇在懸空而下此奇在正出
也說者謂自渴馬崖伏流至此要皆濟水之伏地而出
者水味極清 純皇帝南巡一路飲玉泉水至此換趵
突泉水攜之而南遇名泉再易唐際武先生云吾行幾
徧天下所謂第一泉第二泉皆虛有其名實不及吾東
諸泉惜陸羽不至無從品其味耳濟水正身爲汶河所
奪不得已伏流旁出分支別派如周室不宗子弟散落

諸國四瀆幾缺其一然其實固未嘗沒也高帝子孫盡
隆準龍種自與凡人殊諸泉沉靜趵突洶湧又如王謝
子弟風流翩翩忽有跳地作彪子舞勢欲噉人安得不
爲之改觀旁立碑亭 聖祖御書激湍二字呂仙閣臨
泉上昔元遺山在太原有道人嘗邀同食曰吾家在趵
突泉上異日可相見後數年遺山過濟南臥灤源堂忽
夢前道人曰忘舊約耶醒上北岸入祠中見呂祖像儼
然道人也閣上扁乩書蓬境甚秀逸又有扁曰蓬瀛液
潤極蒼勁楹聯乩書飛舞曰勝地自從開府闢仙人原
爲對泉來傳巡撫胡公寶琮與呂仙素契及任山東仙

爲書此今皆失去故記之兩廊壁上盡砌詩碣一碑有
亭巍然書趙子昂詩警句云雲氣潤蒸華不注波聲震
蕩大明湖眾多和其韻此脫胎于孟襄陽之氣蒸雲夢
澤波撼岳陽城而氣象闊大字句渾成相去遠矣或曰
泉水固盛其閒亦有人力水伏流至此地勢特凹因其
迅急之勢石板壓下使不得逞遇石板三孔騰躍而出
其說可信滇中廣南府地名響水塘有泉上噴高十餘
丈白雨洒空三里外聲若雷霆近里許對面語不相聞
蓋旁有多山水匯爲一趨而直下遇磐石怒激勢猛力
過勢爲宇內奇觀較此不啻百倍然無名人題咏寂寂

無傳史公云附青雲之士而名益彰若趵突者亦幸在都會得松雪之品題也夫

金線泉在城西趵突泉東北今不存元時設秀春院於其地檀板銀箏殆金陵板橋之比王季木有詩云金線泉西是樂司務頭不唱舊宮詞山坡羊帶寄生草揭調琵琶日暮時有谷進士繼宗舊亭繼宗好學家貧嘗往古廟爐中撥灰內遺炷照讀亭後歸酒家繼宗詩可憐一曲吟詩聖棄作三年賣酒家有琴泉在苦洪塔北泉聲滴夜如理絲桐

月牙泉在西門外北巷中形似初月故名水極清澈有

王氏宅臨泉隔一牆內有巨池蓄紅魚數十頭長幾尺
餘粗如巨桶不知養自何年一日忽盡死古溫泉與月
牙泉相對大旱不涸天鏡泉未悉在何處金線泉月光
照之惟見金光一線故名

懷泉未知在何處王秋史夜坐懷泉有詩云軋軋宮鴉
欲暮村此時泉氣上柴門一溪寒綠圍官徑半榻青鐙
客子魂失路江湖空放浪隨堂弼鼓又黃昏殘年始識
家山好自撥爐灰只自論味詩意泉應在秋史草堂閒
今壅塞耳

李格非易安之父也品在清流文章爲東坡所知其洛

陽名園記後人讀之想見宋室盛時園亭花木之盛嘗
著濟南水記敘述甚詳人多稱之今不傳於世別有名
泉碑不知何人所記總七十二泉然遠至中宮靈巖竝
非厯下所有而華不注之華泉載左氏傳竟遺之疏漏
已甚又名多不雅執名以求不能足其數至今猶沿七
十二泉之名聞者漫不加察但諉之於日久湮塞豈非
爲此碑所誤耶或疑此殘金人筆究無可考

黑龍潭在西郭古溫泉之東潭水沈沈紺宇清寂有道
士善奕幼時從浙江馮某學馮與范西屏朝夕對局西
屏讓四子奕入能品遊幕來東厯下國手袁秋圃與馮

在趵突泉奕負焉馮之名由是振以小道士性穎悟故
教之趵突泉亦有小道士善奕然去馮遠矣

濯纓泉味最清冽劉寄菴試以煮茗詩云七十二泉水
酌來多腐陳如斯方至味不解定粗人妙在同時美全
從澹處真未妨烹茗薺只用慎勞薪

黑虎泉在城東南隅泉深五六尺不甚方廣而清徹見
底中多碎磁水光滉漾紅紫碧綠五色無主碧欄之下
寸寸秋色古今以爲奇語移贈此泉洵可無愧

杜康泉舊有酒樓相傳杜康初造酒故酒家祀之多見
于詩而未詳其人按說文少康初作箕箒酒少康杜

康也葬長垣見巾部箒字下然則杜康不於此造酒明矣地方名勝多附會之說此爲顯然

二十四泉草堂王秋史萃齋名也舊爲棠川殷相國文莊公園亭名通樂園在望水泉上近杜康泉秋史有詩云百年竟落書生手滿郡猶呼閣老亭初張白雲先生養浩園中有奇石十呼爲十友最著者龍鳳龜龍殷文莊得之立園中及爲秋史所有石如故也秋史嘗來吾淄與唐濟武先生友善先生題其草堂圖云白雪樓傾北渚荒問山亭子烟蒼茫何人二十四泉上穆穆高柳讀書堂泉上詞人號秋史瞿然把卷爲予起此園舊屬

殷文莊十年築屋來遷此。濟南名士去悠悠。卜鄰邊襲
亦風流。帶經松下鋤黃獨。灌藥階前洗廁牕。園前活活
清溪走。園內石磨無恙否。時時學士一巾車。往往中丞
綸爲載酒。王子翻然來志壑。校書夜火青藜閣。來日平
陵雪正繁。歸時金杏花初落。去去明湖紅樹村。廣川依
舊不窺園。稍待秋堂丹桂發。旗亭畫壁又開樽。迨後爲
富人所有。闕園種田而泉亦涸矣。潘如過其故宅有詩
云。閣老亭空冷夕陽。書生故宅又荒涼。幾絲疎柳懷張
緒。一派流泉咽杜康。秋雨泥深黃葉徑。西風夢斷白雲
鄉。尙餘數卷殘書在。道是瑯琊賦手藏。其龍石在府文

廟泮池前高幾二丈瘦削天矯勢欲拏雲鳳石砌旅店
之壁百竅玲瓏如鬼斧鑿成劉寄菴詩云是石不可煮
爲糧是鳳不可策爲騎中又云喜爾嘉名先肖爾中庭
羽毛看新鮮繪繳險危何足慮不儀不鳴千萬年焉知
爾來非丹穴曾巢古昔阿閣前一朝化此辭雕鐫其心
則虛其體堅極力摹擬餘不知散落何處或云列趵突
泉外其石粗蠶與前二石不類

按在店者實龜
石鳳石在蒲署

德州田蒙齋先生雯愛濟南風景卜居湖上自記云濟
南多佳山水趵突泉稱爲奇觀遊屐所至題咏紛紛趙
松雪一詩和者千人又各鑱石於濼源之堂壁上其他

山巔水涯荒村灌木之閒爲人耳目所不習見者雖勝
概名蹟輒寂寂無一語邊華泉李滄溟生於濟南未見有
專集以記其鄉山水余今年三至濟南且欲移家湖上
於是搜奇抉險以恣遊涉凡夫賞花飲酒吟咏流連大
抵於鵲華峯間七十二泉上得之移家濟南詩云柳條
初綠齊河道○杏酪新沽灤水邊○一輛青油小車子○飽姑
在後葛洪前○友人書來詢卜居所在答之云卜居決意
在湖鄉○風雨春深底事忙○近得一廬僅容膝○柴門臨水
兩垂楊○在濟時春夏秋冬各有七律十首備述幽居之
樂

歷下舊有大明寺湖在寺側因以名寺運使阿雨窗於
湖北修亭榭稱爲小滄浪自是遊屐日盛嘗記水閣一
聯云烟水此間真酒地風光今日是詩天吳秋漁與客
會此作詩云昔人買山今買水水面亭臺明鏡裏放棹
追涼月兩三蓼花風過芙蓉死湖中景物換秋霜束蒲
踏藕家家怕晚煙隔浦野鷗白斜日半山村柳黃平波
盡豁蘆中汭一片空明眼前乍不是琴壺共泛秋只言
水竹堪銷夏果然官長如靈運能爲湖山助風韻閒上
紅亭待月來盡除翠箔教星近星月迢迢夜色賒馬嘶
岸草鴈驚沙畫屏銀燭三更笛磁斗金鈴九日花花深

曲好歌難住。小戶偏尋。逃酒處。不罰深杯願。罰詩迴船。
一路唵哦去。

劉寄菴一詩亦足見湖上之境。明湖荷花種百頃。不曾
開在無人境。輕橈畫舫時來游。雜遝青衫紅袖影。水中
汎汎孤野鳬。一羣家鴨歡相呼。避客驚飛爾何物。可憐
翡翠毛羽殊。昔我買舟待明月。一夜霜風吹不歇。蓮花
落盡蓮葉收。倒影清清見城闕。爾時名士如星雲。高歌
痛飲忘宵分。欲采蓮花無處所。七橋衰柳徒紛紛。湖上
蓮葉有時淨。畫中蓮花日掩映。安得美人歌采蓮。攜手
湖邊照玉鏡。

何明禮字希顏四川崇慶州人腹笥甚富晚年始領解
來遊山左客其鄉人周肅齋先生禹城官署登泰山歷
南天門憩斗姆宮皆有詩乾坤亭一首尤卓犖恣肆目
空一切已載之聽雨樓隨筆來歷下咏華不註云千古
兵戈一笑秋猶傳跛子逐三周天然綠翠芙蓉好不見
題詩李白樓大明湖云皎皎澄湖接玉京夜闌銀漢落
無聲最宜雨過秋光後一片蘆花帶月明

年少時學使觀風題爲白雲樓賦明湖棹歌白雲樓或
疑白雪樓書吏誤寫不知乃平安故宅平安以二十萬
眾數困燕王後乃降徙北平死其宅久墟基入撫署余

作棹歌十二首無存閱吳秋漁詩有絕似棹歌者略錄
之云管絃風細出前汀官舫銀鉦歷下亭鷗鳥自鳴沙
嘴月打魚人隔藕花聽片雲飛渡雨蕭蕭染得烟痕蘸
柳條頭白畫師都縮手水肥山活最難描山氣空濛散
遠天滿湖如霧復如烟徑須爛醉入船去撐向綠荷高
處眠蘆叢瑟瑟疏還密荷葉翻翻捲又開獨上船頭看
山色滿天濃翠欲飛來

歷城北門外最饒佳境三春烟雨菜花彌望大似鄆縣
海客詩云城北濛濛碧水灣放舟無那稻屯還微吟清
望郊行句黃菜花中見鵲山

末句朱子
青郊行詩

咏酌突泉詩不勝收名流至歷下無不駭其怪偉雄壯
助人豪興也吳秋漁詩云出郭數里雷隆隆平地飛出
三白龍龍不上蟠下不蟄終古騰擲鯨人宮鯨人撒淚
萬珠舞珠光喫空跳雪子人言天漏此地漏晴日杲杲
雨不止吾聞濟水伏流溢地出金線珍珠皆仰穴茲泉
名冠七十二始訖終肥無足述得毋仙臺山邊瓊筵鋪
三漿高捧白玉壺或者鐵牌沉處吹海水三峯幻出蓬
瀛圖不然定是金輿山僧佛力大驅使鬼工役水怪造
此非木非石銀浮圖涌現光明常不壞東來奇情勝百
倍高登岱山大觀海行蹤局促都未到強說郊遊亦清

灑言尋扁鵲墓。更訪鮑叔城。杜康留廢市。太甲餘荒陵。
齊音齊乘佐蒐討。舊蹟大半存空名。此泉至今不湮塞。
洵有龍氣能昭靈。下階汲取三尺雪。煮以不絀之沙瓶。
階前正作怒濤響。瓶內復弄羊腸聲。泉聲茶聲亂兩耳。
未飲已覺清風生。不能七盃亦數器。引滿且代松醪傾。
奔騰跳躍其本性。深怕入腹空腸鳴。空腸無物久枯淡。
經此洗滌塵根清。王濛陸羽期不至。自掃愁壘銷心兵。
無言獨向泉畔坐。冷氣激射千年冰。三泉逼視似相角。
狂走陡立無留形。勞勞晝夜亦億甚。乞爾少緩歸清寧。
嗚呼心亨有尙習坎義。泉乎泉乎爾之怒氣何時平。

鄭方伯黃臬司張觀察招同彭宮允遊趵突泉濟南名
泉天下奇。汨流突見城南陲。白龍拔地幾千尺。鬚爪劈
破青玻璃。明沙石瀨開平曠。噴薄中心忽神旺。地湧青
蓮玉作花。井抽冰柱銀翻浪。驚湍瀾瀾匯清渠。日影波
紋上綺疏。當軒坐擁三堆雪。繞檻平鋪百斛珠。圖經自
昔聞靈瀆。勝槩今來真在目。寧誇鷺羽曲江濤。不數晴
虹匡阜瀑。公餘軒蓋駐郊坰。野色泉聲共一亭。泳游自
適魚依藻。呵殿不驚鳬唼萍。清秋歲稔場將滌。地主情
殷尋古迹。酌泉共喻飲冰心。紀遊莫笑成詩癖。此汪尙
書謹堂先生由敦所作。尙書未官山東。蓋出使諸公觴。

之千泉上

濟南名泉七十二獨有趵突稱神功
汴流本一脈湧波忽三峯崩裂不
愁地肺竭噴薄有似天紳衝開先之
瀑不足數正出豈與縣出同石欄踞
坐一凌緬目皆突視驚心胸白蜺決
尾掉荇藻隱約水面鞭靈蘊如此奇
觀世間少咄嗟坐嘯情何窮焦釜百
沸沃波面桔槔千轉藏蛟宮跳沫涌
輪數尺許三堆飛雪無春冬初疑三
珠樹弄影垂玲瓏又疑三神山縹緲
虛無中江妃海妾乘驪龍金支翠旗
恍惚逢又云嗚呼此泉洵第一碑記
嘗讀曾南豐揮手下樓別泉去浩歌
一曲凌蒼穹

毛海客詩

金檜門視學山左蔣心餘在幕厯下名勝遊攬殆遍詩
云城內千頃綠城外千山色暎帶城中十萬戶琳宮一
覽居然得眼前足底恣挹取眺遠何須更踰闕茶烟裊
裊出窗戶神鐙照神神盡默須臾寒月散松影隔水茅
茨泚難卽天教使院落湖側扁鑰心常愁偏仄徑須買
取沙棠舟夕泳朝游水精域試向城南望城北山郭人
家居澤國北極人語散飛鳥身在城北樓表裏氣象殊
萬態供冥搜眉際兩峯臨勢欲因風浮其閒戰鬪地繡
錯交良疇稻登土逾潤春氣膏腴畱清泮澄遠林邨舍
含深幽裊裊炊烟中井井征途修入我浩蕩胸醞釀何

油油倒身視城脚。燕尾開雙游。始知百頃湖。出郭東西流。雲淨眾山定。葉亂羣雅投。日斜倚虛籬。吐氣成高秋。茫茫眺遠目。一縱不可收。曾波樓隔城愛看南山層。石屏橫

展青稜稜。出郭五里連平塍。中央細路直若繩。長林側轉立一僧。攀躋愈覺山峻嶒。田家笑客如蟻升。樓閣挂壁嵐氣蒸。戶牖羅列紅牆繩。鏤山作佛龕。寶承蜂房燦。燦琉璃。鎧白日不照寒氣凭。巖前膜拜佛不膺。座底龍洞碧汝澄。是中有龍誰得嘗。巒頭軒小宸賞曾。闌干昨被秋雨陵。華山拔地秀色凝。誰山藥山相儕朋。秋容婀娜比哥。矜妙手故爾煩吳興。秀兼吳越非譽稱。千佛山

元趙文敏明董文敏皆以書畫擅名趙文敏鵲華秋色
圖既入大內董公亦繪此圖風流輝映足稱盛事元和
蔣應質徵蔚題詩云明湖秋水明如練我在江南不能
見鵲華山色鬱蒼寒我向吳興畫裏看此圖本是鷗波
筆點染生綃誇第一癸辛街破草窗寒流傳更到香光
室香光妙筆擬鷗波平遠青山擁髻螺無端描出單椒
影相見毫端秋氣多雙峯秀澤橫雲表莫靄朝嵐青未
了練帶頻將跼注躔天容畫出眉痕小有時著意作深
秋樹杪千尋紫翠淨兩點空蒼畱不得風烟早已徧齊
州三間屋近依山住本是齊州棲隱處可憐四水老潛

夫苦憶當年山下路。作圖聊復慰思鄉。一段風流未可
量。只今讀畫多生趣。想見丹青各擅場。竭來我訪鷗波
屋。茵菖霜清殘竹木。鵲華深惜不親游。欲乞弁陽成小
築。後來臨摹甚多厯。城朱某前繪千佛山。後列鵲華濃
如點黛列如翠屏。雖不沿舊名而畫意宛然在。秋色落
照間也。

昔明湖周數十里。灤水舜井皆流入。湖烟波瀾漫望華。
不注如浸水中。後灤水不入湖。舜井不流。惟濯纓泉珍
珠泉硃砂泉入湖。僅周五六里。硃砂泉今亦莫考。鵲山
湖繞鵲山三面。劉豫引灤東流。遂成平陸。

元于欽作齊乘記吾東山水甚詳嘗有詩云濟南山水
天下無晴雲曉日開畫圖羣山尾岱東走海鵲華落星
晴照湖起筆已得濟南山勢大局漁洋在京師與劉公
戩梁曰緝諸人集河樓忽憶故鄉山水得句云濟南山
水天下無剩水殘山還自殊仕宦幾人爲令僕十年冷
落鵲山湖又故鄉思二首云何處故鄉思風淪厯城水
何處故鄉思月倚華山樹按厯城房家園北齊房豹之
山池其中雜樹森竦泉石崇邃厯中被襖之勝也參軍
尹孝逸欲還鄴詞人饒宿于此逸爲詩曰風淪厯城水
月倚華山樹時人以比謝康樂春草十字先生起句蓋

用其語自序云房君豹有山池在齊州自製詩云云竟以詩屬之房君或倉卒未檢西陽雜俎而誤記抑外別有據耶歷城水有二派城中明湖水出水門合趵突泉水北流經濼口入大清河入海城東門外歷泉水合南山諸水經華不注東流入小清河舊設七十二閘歷章邱鄒平長山高苑博興樂安諸縣入海漁洋自都南來望見鵲華二山詩云山海作經首雒山招搖之桂生其間麗曆之水出其下祝餘四照花爛熳今此雒山勿乃是越人陳迹誰追攀濼水南來紆且直羅生夾岸蘅蕪蕪隔水正望華不注疑臨玉鏡窺煙鬢是耶非耶看不

定尹邢雙照蛾眉彎。被山瑇瑁不收拾。蒸栗黃潤丹砂
殷七十二闌。遠鉤帶如碁布子。交周環。柳花滿樹綠于
染。杏花點地紅斑斑。始知今日已寒食。潑火小雨回天
慳。濯纓湖亭好煙景。春波澹沲清心顏。回首卻望衛河
北。風沙莽蒼連雄關。濯纓湖亭在章邱南三十里歸途所經衛河在德州來路所由
漁洋憶明湖詩有云。歷下亭中坐懷古。水西橋畔臥吹
笙。今之歷下亭非昔之歷下亭也。今亭在湖中。昔在湖
北。齊乘云。歷下亭在府城驛邸內。歷山臺上面。山背湖
實爲勝境。又在楊州作治春詞。有云。故國風光在眼前。
鵲山寒食泰和年。邢溝未似明湖好。名士軒頭碧漲天。

先生蓋無時忘濟南風景也後田家園作紅橋詩社圖
蔣心餘題之云難覓風流杜牧之綠楊城郭故遲遲如
何一片紅橋水腸斷漁洋七字詩紅橋詩社與秋柳詩
社南北輝映永爲騷壇故事矣

鵲山句用
元遺山詩

蔣心餘士銓晚遊歷下亭有云層軒虛敞納湖色展拓
空明入平野誰添畦畛界碁局區畫湖冰未全打北地
由來重烟水倒涵城郭眞瀟灑林腰倚肯著邨店應有
遨頭弄杯竿晚烟著樹境俱遠水風吹面顏生藉坐久
翻疑屋是舟林低忽露山如馬笑聲隔岸亂清磬且復
過篙斂蘭若

李易安故居在柳絮泉上撰打馬圖自爲賦云遶牀大
叫五木皆盧。憑酒一呼六子盡赤。生平不卜。遂成劍閣
之師。別墅未輸。已破淮淝之賊。意氣豪盪。不類巾幗人
語。若其詞則妍麗婉曲。情深一往矣。田山薑訪易安故
宅云。跳波濺客衣。演漾迴塘路。清照昔年人。門外垂楊
樹。沙禽一隻飛。獨向前洲去。

家銀臺公泛大明湖小憩北水門疎柳覆岸茅屋數楹
漁網空懸清波見底壁閒有昔人石碑上題釣磯後附
一絕句。一竿獨抱水雲隈。半載微官解綬來。豈是明時
甘臥隱。高風不羨子陵臺。不著姓氏徘徊暢飲至夜作

詩云白雪樓空剩綠莎釣磯無恙酒人過全收山翠爲
屏障小減溪光是菱荷秋浦眠鷗欣雨足晚汀浴鷺占
烟多停橈却憶元真子應趁斜風起綠波公詩如細雨
斜風能出否濁賢清聖一中之霜風漠漠時聞笛烟雨
簫簫不下簾遠浦送帆初減影夕陽到水欲生烟悲壯
如沙嶺和雲迷紫塞雪花如掌落天山露下草蟲催夜
月雨中孤角暗邊城又云寒雨蕭蕭長作病邊風漠漠
強登樓高念東先生以公爲吾邑樹貞元大厯之幟不
虛也

黃堆字子厚號徵菴卽墨人家世科第一門能詩康熙

癸卯舉于鄉一時同榜集省垣共論文章高下徵菴沉
默不語眾問故答曰此地有水香亭北渚亭李北海晁
太常讌賞地又辛稼軒李滄溟家焉吾方憶兩公踞青
雀舫湖光蕩漾文思競發詩詞竝可寄興餘不暇及也
此段俊語風流似晉人兼存吾鄉故實故錄之

辛稼軒小名青兕歷城人居柳甸莊宋孝宗時銳意恢
復作九議上之竟阻病亟大呼殺賊數聲而終與宗澤
三呼渡河者相似朱子謂其將用人填海以其不量力
也然忠壯之氣自不可磨謝疊山過其墓有聲呼於祠
堂爲文祭之文成而聲息英靈如在余生平不喜觀詞

嫌其綺靡昵昵作兒女語獨愛稼軒詞揚眉吐氣如見
英豪鬚眉佛狸祠下一片神鴉社鼓久已膾炙人口楊
升菴錄其賀新郎云綠樹聽鶗鴂更那杜鵑聲住鷓鴣
聲切啼到春歸無尋處苦恨芳菲都歇算來抵人閒離
別馬上琵琶關塞黑更長門翠輦辭金闕看燕子送歸
妾將軍百戰身名烈向河梁回頭萬里故人長絕易水
蕭蕭西風冷滿座衣冠似雪正壯士悲歌未徹啼鳥還
知如許恨料不啼清淚長啼血誰伴我醉明月此詞集
許多怨事與李太白恨賦相似昔岳珂議其詞用事太
多究竟大氣包舉不覺累墜如項王用兵縱橫莫當其

氣盛也

按舊居在四風閣上
稼軒有一邱一壑詞

張養浩希孟自號白雲先生所居雲莊在府城西子姓
猶有存者致政時居此其閒有遂閒堂掛月峯擅池亭
猿鶴之勝石刻一詩云薄暮池亭獨倚筇寒山遠火透
林紅却愁今夕雲霄外萬疊屏風一炬空公仕元謚文
忠嘗築七聘堂詩云東陂岡故在辭聘未全非

萬卷樓邊尙書華泉所築在湖上中蓄書籍金石古玩
甚富一旦火焚痛哭曰甚於喪吾也遂病卒李廷機作
公墓志有云奎壁之間光華上燭我銘諸碑用昭世族
公所交皆海內名士官畱都遊覽江山揮毫浮白夜以

繼日右都御史某劾其縱酒廢職遂致仕墓在萊莊田
山麓往觀墓碑有云溪風吹野棠亂落花如雪惆悵青
林閒淺山埋殘碣晚天淨無雲萬峯一明月有子習漁
洋得其詩冊佳句如薄暑不成雨夕陽開晚晴者是也
前七子邊以萬卷樓著後七子李以白雪樓著兩樓雖
無至今如雄峙厯下焉

許殿卿邦才故宅在布政使街路東有瞻泰樓與李滄
溟唱和處芙蓉泉西讀書樓在焉昔人評其詩品如銳
頭少年騁獵平原耳後生風鼻頭出火長歌有云長卿
慕人千載前何如與君俱少年子雲慕人千載後何如

與君俱白首。爽氣殊倫寄。懷王元美云。鴻雁驚秋海上還。片雲孤月薊門閒。如何昨夜西窗夢。不道千山與萬山。山薑咏許長史書樓云。晴霞飛不斷。湖水含滋澄。一叢白齒蒼。無數紅蜻蛚。我愛許長史。詩思何泠泠。

王秋娘墓在千佛山下。或云明時人未知其詳。幼時記王大儒一詩。載歷城縣志。讀之哀豔動人。前半云。斷腸碑上小名香。風雨經年損佩璫。眉缺迴非新月樣。花殘猶憶舊時妝。餘不盡記。寶山毛海客大瀛咏之云。梨花無主草萋涼。小碣青蕪姓氏香。魂斷佛山寒食候。滿天風雨哭秋娘。亦淒婉欲絕也。齊河郝允秀詩云。何處尋

人問玉娘幽魂雖杳小名香已無明鏡傳嬌面尚有殘
碑記斷腸草滿墓門花亂落雨晴山路月微涼經年春
恨誰能解不耐西風戰白楊王大儒字汝爲弱冠能詩
酷嗜鍾譚詩歸有贈友詩云秃筆挫硯硯爲缺寬墨落
紙紙爲裂語甚警

滄溟歿後蔡姬在西關賣胡餅王季木訪之白髮青裙
相對泣下作詩云白雪高埋一代文蔡姬典盡舊羅裙
墓在柳溝王敬美過濟南致祭焉車過腹痛久要不忘
古人之誼也山薑先生拜墓作詩志其地甚詳示後來
人可尋詩云鞍山平如屋瓢峯插其旁千里茶曰河野

水流泱泱拄杖步空林松風吹衣裳○鞍山卽齊晉交兵
處齊侯三周華不注是也

鵲華二山在城北華獨高秀水經注以爲虎牙刺天李
太白擬之青芙蓉皆妙于形容漁洋自北來望見鵲華
比之尹邢二山平地拔起如英雄不階尺土尤爲奇也
華以高勝側看逾秀鵲山橫列翠屏扁鵲嘗燒藥于此
產陽起石盛雪不積登匯波樓眺望翠色近在肩睫故
額題鵲華秋色甲子秋闈以此試士試帖中亦有佳句
可採解元王餘枚云霜老株株樹沙明面面湖蓋宋時
華山下有湖自大明湖乘舟直至山下昔人以山如花

萼注水故曰華不注。僞齊劉豫填湖勝境，遂堙然齊侯之車。三周必由陸，非盡湖也。名人詩多不勝錄。山有老狐，隱其處，與人交，自言能詩，嘗誦其得意句云：木落孤峯秀，或云木落山愈秀，未能確記。

周密字公謹，本齊人，故宅在華不注之陽。後隨其祖父南遷，居吳興之弁山，所謂弁陽老人也。趙松雪爲作鵲華秋色圖以慰其鄉思。張雨賦詩有云：吳儂頭白不歸去，不如掩卷聽春雨。此圖歸江南某侍御家，又曾入吾東膠州張先三家，展轉歸商邱宋中丞牧仲禹鴻臚有摹本。高江村跋云：真本爲真定梁相國清標所得，後賣

入大內不可見矣。高南村鳳翰爲題長歌有云：我年二十踏省門，席帽秋風濟南路。每從驢背想低昂，點黛高吟酈生句。便從東道假居停，望華樓當七里鋪。日日開窗對美人，窈窕宜晴復宜雨。練影橫烟月最奇，真見銀灣華不注。數語如繪華山真面目，海客詩云公謹家園兩世違。鵲華嵐翠夢依依，可堪掩卷聽春雨。吳儂頭白未得歸。

東坡在濟南劉詔家寫枯木一枝，題名檻泉亭。劉詔摹諸石後，移於儒學求之者，眾吏搨不給，碎數段投之井。按禹城學署亦有東坡畫枯木，亦因求者眾而投之井。

何其相似也但彼有庸妄人於缺處添一枝爲不同耳
又厯城東二十里王舍莊有東坡書讀書堂碑爲龍圖
侍郎張揆作碑今不存有輓詩云欲寄西風兩行淚依
然喬木鄭公廬

西遊記傳長春人邱處機作長春館一名大菴在西門
外爲修真之處殿後平地有洞蜿蜒數十里名長春洞
今入民家洞不知有無紀曉嵐先生以記中官名有係
明時創立元時未有疑此書後人僞托

王雲芝先生勅讀書臥牛寺得石函書二冊夜焚香展
誦一年後能知休咎御風出神在四川異迹甚多漁洋

記之詳矣今其子孫猶存公小像一卷

王春熙明府在濟南三月三日與李子喬諸人夜泛大明湖吟詩云久客風塵倦○今宵酒意酣○相隨賢有七○剛值日重三○新月如鉤上○明湖似鏡圓○濛濛烟水裏○幽夢到江南○子喬笑曰君得毋官江南乎已而果然

匯波門外菜畦彌望菁蔥無際繞渠荷葉離披最宜遊眺城之四周舊有河水擁護道光十六年歷城令韓公亞熊請於上憲濬河使深意欲鑿地二十里通大清河之濼口使舟楫直至省垣誠百世之利也而愚民難於謀始紛紛控阻遂止韓公修河工竣五月初一日署中

大火焚燒一空及家中信至居宅亦於是日被火不可解也

城北諸山排列如螺鵲華外其餘烟鬟擁翠如列屋爭寵妬彼蛾眉者蓋以十數有名匡山者傳李白讀書處元遺山詩云匡山聞有讀書堂行過山前笑一場可惜世閒無李白人閒多少賀知章學使觀風嘗以此發策或對以青蓮遊齊魯人當是此地學使以爲應指匡廬夫太白曠代逸才非如學究逐處攜帶兔園冊子吟唔不休生平擊劒學仙縱飲高歌何暇畱心章句不獨歷下之匡山非讀書處卽匡廬之高臥以翰林供奉放浪

山水豈爲執卷計乎四川彰明縣青蓮鄉有匡山太白
實生于此少年讀書此山紛紛之論不必爭也

漁洋與諸名士會飲水西亭作秋柳四章水西亭未知
所在田山薑論詩絕句云吾鄉邊李號前民。趵突前頭
墨迹新。眼底漁洋蠶尾外。詩人空作濟南人。昔王弇州
品明詩邊華泉如上苑春花無處不發李滄溟如峨眉
積雪閬苑蒸霞本朝諸公推尊漁洋猶不及李議之者
亦不至如李之甚也毛海客云漁洋老去眇風流水面
亭前憶唱酬。卽指咏秋柳事水西或傳刻之訛
城南有厯山故地名厯下自秦以來相稱已久傳舜耕

于此有舜祠舜井孟子以舜爲東夷之人又舜漁于雷澤遷于負夏陶于陶邱皆在東方以此例之似耕于此考舜姓媯媯水出厯山下以地爲姓古多有之厯山在古河中府河東縣去平陽爲近故舜之孝得上聞若在山東離王畿甚遠廷臣何由特薦則耕當在山西而非此地明矣因有舜耕厯山之文遂相附會舜井在縣東云舜所穿之井歐陽公長歌徐世隆律詩刻石香祖筆記康熙癸未舜井忽溢數尺出祠北流入明湖相傳井中有天書明探花王雲芝先生入祠誦呪石龜已露其頂水溢出不止縣令推門入石龜復沒蓋書藏石龜腹

中先生僅得上部言下部在井中按法取之爲人所冲
遂不能得先生臨歿并上部焚之下部書終不出矣或
曰堯初封在今定陶縣而陶邱在縣南卽舜爲陶處或
堯聞舜孝行已久故曰予聞孟子在今千載以上所聞
必確于今人則未可云必非此厯山也但濮州東南七
十里亦有厯山雷澤亦在州東南則又似在彼厯山矣
事隔二千餘年究難懸斷

華不注望之勝于鵲山遊之則鵲山更佳毛海客藥山
一詩旣寫形勢復資掌故錄之前半云藥山森九峯蒼
翠勢欲滴前有日月輪兩山拱几席亭亭小九華森聳

瞰山脊○新秋微雨過○乘興蠟雙屐○一徑上層巒○憑高樂
遊適○白雲拂面來○不辨阡與陌○俯視澗穴中○暖氣蒸巖
隙○燎然觸五情○風前岸巾幘○老僧爲余言○下有仙人宅○
深洞入崕岬○厥產陽起石○傳聞昔盧醫○煉藥剩遺迹○蜘蛛
與蝦蟆○守護欲跳躡○陽起石洞中上有蜘蛛或見雲英
青○或見雲珠赤○或見雲沙黃○或見雲磷白○我欲採之歸○
丹爐煉靈液○不知何者佳○紛紛詎詳覈○未云探穴採無
時○入深益險僻○我爲此石愁○重爲山靈惜○咄嗟下孱顏○
晴峯瞻厯厯○作詩告採風○我語或可釋○

千佛山古靡笄山唐開元中鑿佛像滿石壁因名千佛

山登山開窗北望城郭蒼茫鵲華二山浮動烟際如海
閒小島毛海客登之有詩云春風散層陰城南樂遊鰲
矯首靡笄山蒼茫隔烟霧行行不覺遙漸入山中路虛
崖森蔽虧古木莽回互山花不知名狼籍踏幽步紺宇
出高峯時有白雲度振衣來招提小憩得禪悟巖鑿千
佛形佛佛智慧具開元至於今莊嚴尙如故言訪賓華
亭荒洞烟霞護深黑不敢窺恐惹毒龍怒迴眸肆遐觀
倚檻窮異趣鵲華浮黛螺濟漯澹雲樹山翠與湖光絡
繹各奔赴遙指德王宮隱隱牙旗露俯仰陳迹多徘徊
託四顧鳥啼大舜祠草冷秋娘墓古今千百年一笑入

延俟幽磬飄上方四山日已暮返照留空林暝烟散平
楚佛鐙漸已明僧雛催客去揮手下平岡麗譙涼月吐
寫景清幽非身履不知

澧泉記云宛平劉公巡撫山東於廳事西北掘土深二
尺有泉涓涓出自穴從而濬之又二尺其廣倍焉公顧
而樂之語其友朱彝尊曰是宜何名曰爾雅水自濟出
爲澧其澧泉乎按曾子固云泰山水狀流而出東爲珍
珠泉西爲百派泉與濟何與子固殆未深考觀竹垞所
記歷下諸泉皆濟水無疑又洪稚存乾隆府廳州縣圖
志云自歷城以上至東阿皆濟水蓋濟水性沉極清故

東阿煎膠治血疾古人辨水色味而知其源流蔡九峯
譏蘇氏辨味之說謂大禹必不若後世陸羽輩品泉後
儒駁之未爲無見附錄竹垞子昆田珍珠泉詩云中丞
官舍第三泉水面跳珠顆顆圓小舫不妨牽岸上羣山
無限落亭前舊遊欲說還同夢勝地重過合是緣十七
年來成底事髣髴絲如許實堪憐

朱竹垞居歷下最久嘗題歷下亭云康熙庚戌五月旣
望泛舟蓮子湖眺北極臺時茵萑始舒熱風未甚循湖
而行求七橋故址俄而雨驟至復乘舟登歷下亭與客
縱飲旣霽泉泠泠注亭下有魚自濺湧入階童子烹以

侑酒蓋客遊濟南二年矣乃得一醉茲亭焉

佛峪之西二里許有龍洞初行山谷中無甚異深造覺有可觀至山門左僅小溪微流有亭翼然名一珠亭祠面東祠之後兩山夾峙一轉一曲不知所窮遊時在秋夜氣澄清庭前三面皆山近在咫尺陡立若牆壁萬綠蒙茸流螢亂飛渺不知塵世在何許也石壁大書勅龍洞聖壽院六字極奇偉傳是東坡遺迹洞口在崖半中丞陳笠帆先生豫學使王伯仲先生引之題名刻石其洞深杳非多備油燭柴火不敢深入元時張公養浩同友人來遊作記甚佳但入半途而返未窮其奧錢塘吳

秋漁昇奮然往探直出南山之背作七古長篇可作遊
記讀今年入夏彌月不得雨長官祠禱古洞之龍潭大
雲如車倏起拜跪處頃刻下尺澤被青郊溷歸來細說
靈異鬚髮動共歎神境多讓山僧諳嗜奇我所素癖便
欲往赤日燠地姑忍中心貪秋涼醉骨乍醒腰腳健料
理遊具酒榼兼蔬籃宿春蓐食辨色候門啓騎者與者
步行行相參山程但有聚落缺亭埃土人告余爲十里
者三童山一片撲地類荒壘若彼濯濯詎副幽懷耽造
物故矜人以所不測到深僻處始洗山靈慙緣谿路自
崑背踏沙入丹厓碧嶂周繞埋員菴疏林橫布大石淨

于凡鐵碁不見尙可羅朋簪。煙霞飽嚙俗味廢。有核天
風欲舉兩脇乘飛嵐。急尋東洞絕巘道。梗塞西洞遙認
正吐雲曇曇。一僧前導趨捷走猿狖。俯拾橡葉笑指霜
紅酣。懸崖碁我側足攝衣上。苔滑逕仄愁語聞。咕譟驚
魂欲傍寸莛朽株寄。怯者捨去强者行。趁趨蛇行蟻附
曲折達山脇。突見石腹破裂嵌空豁。喘吁稍定乃敢以
身試。深隧黝然而黑難窮探。篝鐙然炬且行且號召。愈
進愈窄繭未如春蠶。迎面查牙石劒防誤觸。因此折腰
我識陶潛堪循牆偃僂得境忽平廣。息脛與頸瞪視猶
耽耽。其間若門若戶若堂室。法身丈六佛髻盤青藍。尙

非山精造作老魅窟。或是鬼斧鉅鑿仙人龕。神工至此
自謂極奧闕。竟有我輩輕命爲狂慙。陰房氣冷火燄逼。
短絛不敢久憩前。望憂如快。微明乍透。知是出洞近。疾
走有似棄苦而投甘。天光照眼爽若大夢覺。細審前在
山北。今山南。顧茲堅頑儼鑄萬鼓鍊。豈料外則宮霍中
虛舍。神龍飛去畱此風雨宅。想見之而怒作珠垂頷。奔
泉宛自喉吻噴。噴出宜乎昭靈潤物恩施覃。惜哉李杜
當年俱未到。喜千載後獨稅雲中騶。奇情挂我心目十
日在。山窗夜雨翦燭供清譚。

在濟南與同邑韓百木樹栢王鳳占其昌遊龍洞之明

日凌晨至佛峪入深壑綠樹蔽天拾級而登僧房依石
壁壁陡立萬稜千竅縱橫無紀律疑鬼斧神工鑿削而
成驟觀之可怖諦視甚可愛也雜花叢叢清露霏疊石
崖後細泉下墜入澗有聲不絕如操玉琴所謂林汲泉
也周書昌先生讀書于此劉寄菴佛峪詩云半生愛遊
山山靈不我怒禹穴興旣終佛峪意所慕提攜到山巔
僧居伴雲住登高嘯秋風倚石觀瀑布勝遊安可窮神
仙渺難逐吁嗟此山中大儒讀書處窮巖有幽泉一勺
涓涓注旁鐫林汲名天壤久已著乃知地與人相成莫
相悞不見鉛山堂過之無人顧以此深自省行藏安素

落日山房中第看紅葉樹

阮芸臺先生年二十八督山東學政詩賦而外兼重經
古愛才好士時無其匹尤喜探竒作詩自禹登山白雲
峯東三里至佛峪茲山何名堯神禹之所登東行入虛
谷泉石媚清潏側徑臨深谿馬足猶兢兢午嶂屯春陽
陰崖積素冰石無土附樹壁有隙走藤雲護岩上佛泉
養厨中僧何當看秋瀑濩落山三層大者懸如紳小者
垂如繩靈臺出其上衆勢歸馮陵而我亦遐舉振翮隨
花鷹白雲峯西北至錦屏岩憩壽聖院靈湫住天龍談
禪闢初地但見元豐碑破屋已古意繞階漱清冷壓簷

積蒼翠。泉急石九轉。雲過松花墜。前峯升重甌。高鳥備
其翅。誰爲造孤墉。中使金仙睡。後峯獨離立。與嶺摩成
二。誰爲架飛梁。鑄以摩崖字。古人具精力。恥作尋常事。
否則靈如僧。碌碌老荒寺。聖壽院西南。石壁上有龍洞。
洞甚深。神龍挾壁入。破壁復飛去。龍去壁已穿。介然用
成路。當門立大佛。乍見心疑怖。石立面如削。曾向夢中
遇。過此入深隧。秉燭始暗度。俯行頂接踵。相呼不相顧。
一隙忽生明。如夜忽嚮曙。不知出何山。奇險更難步。手
中得葛蘿。足下生松樹。蜿蜒攫爪痕。是我題名處。
龍洞之奇。吳秋漁狀其洞。其外貌則蔣心餘詩起數語。

峭厲如親覩其境詩云拔地立城郭壁面四圍俯地底
開龍祠山根蓄風雨傾瀉有餘潤卓犖無寸土石裂草
木出風過丹黃舞橫嶺簇細竇亂雅奪門戶龍居對開
豁東洞側破釜避秦竈火絕陽和至今貯西洞受朝曦
貫壁徑可取天眼一斜穿暗漏每奔注誰留面壁相灌
頂生潑乳半規透旁隙僧引前列炬打頭識磽确漬衣
驗沮洳入穴遁蛟蜃脫身全鳥鼠兩崖兩屏抱一峯一
屏豎裴回壽聖院摩崖念初祖樵歸客始炊烟起鴿微
怖深杯吸靈怪倒影怯蛇虎茲山未云深昔至人已古
馬蹄遠莫寒出谷日猶午

戴壽豈延年遊龍洞云濟南多名山錦屏秀所獨佳景
擅春曉探竒愜心目古柏纏古藤天矯與屈曲濛濛積
翠生淫雲滿巖谷剗削運天巧琢此玲瓏玉所嗟絕攀
援可目不可足其右峙三峯峯勢實蠢蠢龍洞尤絕竒
蜿蜒透山腹冒險試一登心悸氣亦促抵洞歷數盤山
僧導以燭始焉首頻低繼之躬屢輟側入學蟹行俛進
似蛇伏石旋兩三螺壁伏千百蠅乳竇滴涓涓飲之勝
醺醺半里出洞門石像禮金粟洞壁多古題剝落不堪
讀小憩向僧房汲泉煮山藪泠然鐘磬音斜陽上高木
延年長洲布衣性疎曠好飲酒工詩古文南北遨遊嘗

至歷下

歷城縣志有景曰
錦屏春曉指此地

謝茂秦故居在臨清舊城廣積門外廣積橋西遺迹久
圯南灣渡其別墅在焉茂秦脫盧柙於獄義聲震一時
王李結社燕市山人以布衣執牛耳後乃絕交然遊道
日廣秦晉諸邸爭相延致酒旗歌扇興致淋漓過鄴康
王置酒歌其所作竹枝命賈姬出拜光彩照目命之奉
酒卽以贈之厚致奩資攜走燕趙文人奇遇視束縛一
官者反爲暢適王李名盛而後來指摘亦多論者惜二
公之交道不終焉山人工五言

鮑山歷城東三十里以叔牙得名下有叔牙城與管仲

分金處鮑叔墓在焉鄒平有鮑叔牙采邑海客詩云鮑
山間有叔牙城偶過山前感慨生看遍雨雲翻覆態墓
門揮淚拜齊卿

歷下明湖其初白地光明錦耳後來蓮蕩各栽蘆葦爲
界舟入其中曲折如圍棊界畫殊不暢快乾隆閒中丞
某欲遊湖一夕令人伐去取快一時民皆腹非第予嘗
冬月過之蘆葦淨盡一望無餘反不如多其紆折突至
一處曠然改觀饒有別趣其閒風景小山薑田同之詩
云水明木瑟占清華搖蕩秋光滿目賒源上紛紛十萬
戶西風管領屬誰家一峰孤立華不注三寶分流趵突

泉水剩山殘秋事冷鴈聲空下碧雲天巖花漠漠水泠
泠落日荒烟歷下亭北海風流今不見南山依舊向人
青名士伊人元祐閒爭開尊酒對潺湲當時亭館眇何
處水月空傳娘子灣雲散華泉不可招樓空白雪草蕭
蕭堪憐一派淫謳響秋雨秋風黯七橋川上林亭故跡
荒低回別墅說文莊池邊尙有垂楊樹勾引蟬聲送夕
陽涼露池塘淡碧泓依依唱詠憶當時漁洋老去聲華
寂蕉萃明湖舊柳枝湖山冷落亂雲浮步履時時強出
游杖底今朝差不負曳來七十二泉秋

北渚亭故址人皆不知所在余以爲卽今北極臺晁補

之賦想像可得前人已有爲此說者人不盡信也田硯
思同之嘗訪之作詩甚佳蕩漾春風裏來尋北渚亭水
光半篙綠山色一船青楊柳垂殘照鷓鴣沒遠汀遺名
空自好極目翠沉溟

李太白華不注詩高簡而氣韻自飄洒身有仙骨也居
其地者朝夕登眺細細摹寫亦自可觀歷城葉承宗登
華不注云我愛華不注茲峯何秀特奇巒變形勢怪石
殊顏色鳥道荒蔓榮蟲跡積雨泐懸崖疑無倚疊嶂如
相逼探奇歷巖嶽轉徑入幽仄逡巡履峯脊攀援摩山
肋凭高發長嘯遇坦得小息傍矚峭峯聯俯瞰清河直

日夕野風發。爲我生羽翼。聞有贈鹿翁。求之不可得。徙
倚晚烟中。曠懷誰復識。朱子青詩云。東風騎馬來。出郭
二。三。里。取。路。入。哈。呀。蒼。翠。拔。地。起。溼。嵐。撲。春。衣。小。橋。列
鴈。齒。巖。邊。看。飛。帛。千。尺。溜。雪。髓。天。際。螺。髻。青。石。上。苔。錢
紫。山。境。隨。處。佳。誤。到。亦。可。喜。小。廟。掩。紅。扉。寂。寞。桃。花。裏。
扣。門。逢。僧。雛。就。坐。施。蒲。椅。山。伴。三。五。徒。竹。杯。傾。藍。尾。幽
磬。一。聲。來。深。林。醒。醉。耳。起。視。舜。子。城。亂。烟。隔。山。觜。

少陵陪李北海宴歷下亭詩。非集中高作而風格自古
疎落中見老橫漁洋謂與北海同作。卽效其體格。似非
無見後人不能攀援。要有秀句。可采。歷城朱懷樸詩云。

荷香細細水泠泠。小艇穿花載醪醕。蓮子波澄千頃碧。
佛頭山送一船青。只今後起多名士。在昔先稱最古亭。
海內風流誰管領。華泉既去又滄溟。

馮氏治園本名治源。張榆村先生遊之。有詩載綠筠軒
集。其子作哲和之。云治水表靈異。似不在人境。言尋物
外遊。行行愛孤永。海浮一峰秀。巖岫何杳冥。下有水蔚
藍。汪洋匯千頃。樾蔭閒脩篁。叢密人跡屏。古木橫水涯。
向夕繫舴艋。樓閣浸澄潭。琅玕交疎影。憑衿一以眺。風
度衣裳冷。造物藏幽閼。就裏誰能省。渭濱千畝竹。貲與
王侯等。千秋問廢興。自昔有管領。勝地屬幽人。丹崖與

碧嶺取醉出竹林○天高地亦迴○作哲號濬菴年十三作
清明郊遊記數千言崑崙山人見之批其尾曰石破天
驚此吾家千里駒也官學博著有聽雨樓詩集

石門山在少昊陵北四十里史稱少昊都曲阜

四川猶爭之然

封魯以少昊之墟有明文

葬雲陽其山古曰雲陽因山有石門改今

名相傳古之晨門隱此唐張叔明宅在其麓杜子美有
訪張氏隱居詩所云不貪夜識金銀氣其地有名金鉞
齒銀鉞齒乃知杜詩句非空下其山多洞壑清泉佳木
李太白亦有魯城東石門送杜甫詩按齊之石門在今
長清縣西南久圯於河此石門山屬魯濟寧王書門遊

之作詩云貪遊不畏遠石門況在茲凌晨命逸駕薄暮
未言歸看峰愛噴岫聽梵起威儀過林染霜氣摘華濡
露姿延景陟複岫搽靈下迴雞孤臺一珠似山有臺夾
名領珠來
麓二龍疑秋水嵌孔竇沉泓匪端倪觀逝滌塵襟卜居
協幽期阻壑堪置屋面雲宜開扉春築庶能就重來吾
不欺詩本選體頗清峭

考據之難也臨朐馮氏之治源司馬溫公記劉概孟節
隱居野原二字全譌漁洋以爲失考蓋未檢水經注也
余最愛酈注云水色澈明而清冷特異桂筍尋阪輕舟
委浪是焉棲寄實可憑襟今有憑襟亭

吾東濟汶淄濰諸大川皆以河名北地之水無以江名者惟章邱一水名繡江水雖微儼然與蜀之錦江相對張榆村先生贈人遊章邱詩云畫舸青帘繡江水白雲紅葉女郎山入詩甚新

朱竹垞作澹泉記云水自濟出爲澹蓋本爾雅或謂爾雅澹字乃滎字之訛著論辨之夫河溢爲滎書有明文滎字有本不應又有澹名滎與楚字形相近傳寫易淆又加水旁理或有之按濟山海經作澗水郭璞去水旁曰澗澗沈讀亮聲相近遂爲沈又俗呼衍水亦聲相近而訛其訛多端則滎之爲澹安知不以字近而訛惜忘作

論者姓名

廣韻集韻皆承爾雅註釋又云澁小水聚小水又水貌

隱公與宋公遇於清濟水經此故有清濟之名後直稱
大清河遂掩其本名因自海運鹽至灤口俗遂名之曰
鹽河按濟水發源河南濟源縣有二淵一周迴五六百
步深不可測一周迴三四百步深二丈合流爲濟臨邑
有石門以石爲門名曰濟水之門解魯論者乃云齊魯
皆有石門兩存其說旣曰水門此安可宿又豈有晨門
在齊之說不攻自破何須設兩端以惑學者閻百詩以
石門爲魯城門名最是漢靈帝壘石爲門亦名石門則
後來者矣

冬日觀紅葉最佳吾鄉少楓惟畢司農石積園一株益
都諸山榭葉彌漫霜老時如花如火博山滿崖谷堆紅
絢紫厯下龍洞紅葉亦盛吾邑城南多橡雜松柏中微
露半身倍覺鮮豔吳秋漁龍洞看紅葉云禹登之山三
秀峙錦屏高張白雲裏下有迴谿陷磴洞深黑上有怪
石毆人峯怒起峭壁巉巉不受捫四山如甕天如盆陰
崖遮隔躔度縮但有卓午無朝昏我遊正值百卉腴蕭
蕭寒籟吹行衣天公垂憐兩眼太枯寂催喚青女盡賜
千林緋半山藥雨薦支亂一夜西風拋錦段偷得封姨
快剪刀二十四番紅不斷有如隋家西苑鬪繒絲雪子

打簾春似海。又如大唐天子殿上鳴晴雷。霎時千樹萬
樹桃花開。丹者勝丹。碧勝碧。雜以紫。靺鞨與黃蠟。珀身
遊五都。目五色。繡女染工都失魄。蜂蜨紛紛那得知。山
禽偷眼來窺客。客衣鶉懸身。鶴瘡獨有酖顏春。不隔舉
盃笑。倚珊瑚宮。飛入秋霞吸丹液。劉寄菴詩云。何人海
底沈大網。掛得珊瑚徑萬丈。鐵鑄如意隨指揮。擊碎亂
擲此山上。又云。乍如神兵下丹霄。齊樹赤幟射江水。旋
如野燒連山紅。天動地吸呼雄風。皆雄詞肆滂沛。惜未
來吾淄。見青林中紅葉疎淡閒。遠如空谷美人天寒翠
袖。雖淡抹胭脂。見者欲消魂也。

百脈水今名清河亦曰繡江水經注云土鼓縣故城西
百泉俱出故謂之百脈在今章邱明水鎮泉水流出灌
田數百頃夏初往來見平疇稻秧一青無際白鷺拍拍
飛入烟靄宛如畫圖村中康氏園水流活活繞牆綠竹
濃郁覆壓中植荷花滿塘迤南佛寺中有方池淨水空
明圓珠千百繫繫如貫大略與珍珠泉相似唐濟武與
高念東兩先生來百脈泉看荷花唐有詩云箬帽單衫
八月天竹兜水國意蕭然嘗憐湖壑無賓主久約烟霞
共往還黃稻風來花外寺青山雨歇樹邊泉劒池孝水
明湖館百脈名當第幾傳

土鼓城在濰川俗呼鼓城

德州尊水園盧戶部德水先生所築也先生名世淮酷嗜杜詩請某鉅公爲杜作箋園內築杜亭自稱杜亭亭長其園後爲田中丞蒙齋所有移居時作詩以祭南村齋署盧齋亭仍杜亭作四六一篇甚佳節錄數語云維茲南村先生尊水園者門臨胥井圃接荒城徑則有三應似蔣生之築柳何妨五真如陶令之栽竹屋紙窗酒痕歷歷青鞋布襪詩思泠泠取杜名亭祀五郎於菱藕命胥鈔句見子美干羹牆何殊成都橋邊住東屯而收稻不啻潁昌村裏坐桑下以受風久矣爲某所有轉授於余于是啓戶登堂焚香設坐擔書而入老僕操筆頻

來剪紙以招先生吟魂不遠然而人非詹尹頻話卜居
設使君作伯通亦須賃廡又云凡有半弓隙地亟令栽
花何少二頃秫田儘堪釀酒南榮北牖馴鶴階前東柯
西枝送鴻天際伶白吾友濁賢清聖堆壘劉項詞人垓
下大風衝口將書抵塞三閒屋願追問字之班用酒消
融萬古愁聊效執鞭之慕

淄長新梁博之閒有孝婦河唐李尤作集異云文姜事
姑以孝謹樵采之外汲山泉以供飲一旦緝籠之下湧
水清冷可愛時謂顏娘泉顧野王與地志謂顏文妻也
事姑孝感得靈泉生于室內常以緝籠蓋之姑出籠卽

泉湧居宅時號籠水野王所記自是當時所傳李尤以爲文姜誤也昔李陽冰嘗尉吾淄刻碑廟中董彥遠求之得破石僅尺已爲礎字猶可讀以爲文姜姓顏蓋未得其實宋熙寧中封顏文姜爲順德夫人當時但据李尤所記耳泉在廟前方池周四五丈珠纍纍上湧流出廟門翻花滾雪聲若雷矣廟無梁甚宏麗似尙方工匠所造顏神鎮本屬淄川雍正十二年割去二十一莊與益都二鄉萊蕪七莊立博山縣唐時爲州李陽冰爲尉得立碑於此

顏文戰國時人

淄之西境抵長白山其閒土地肥饒流泉瀲灩尤宜灌

既畢公子萬盛育別墅在焉名黃埠手植榆柳桑柘數
千株漁洋先生嘗至其家緩步其上夕陽在山萬木交
蔭溪水南注不知所窮南有泉曰栗泉泉出平地聲沸
如神灑然引爲陂池藝樹千頭種菡萏十餘畝秔稻菱
芡如江鄉誠幽人之菟裘也漁洋爲作傳

王幔亭士驪漁洋之昆弟有就園自記云周櫟園先生
於船上其方廣尺寸僅一舫頭名曰就園集友賦詩一
時傳爲佳話余客寓庭不旋馬不能植花木池塘亦畱
尺寸之區似一舫頭置小小花卉數十盆暇日啜清茗
於其側吟咏以遣老病亦以就園名之老友琢菴繪圖

邀二三同人題詩於上作詩云數盆花卉天然趣一勾
池塘一寸魚莫道此中邱壑小維摩丈室自成居

章邱女郎山玉陽子得道處李中麓施愚山皆有題咏
劉寄菴有句云詞客曾遊處仙人此閉關巖高松子碧
殿古蘚花斑馬子琴十六歲過其地有句云花滿女郎
山忘其全矣邑人李戟門廷棨少年夢雙鬟邀至此山
宮室曲折別一小院引入一美女相待臨別囑其慎密
勿與人言時時夢至久之偶洩於人夜夢雙鬟來接徑
路既熟樓閣掩映引入曲房女盛怒責之驀然而醒其
里人言之甚詳戟門道光己丑進士現任湖北荊南兵

備道初宰直隸新城縣修縣志作序詰曲警牙倉卒令人不能句讀殆法明嘉隆文體而後來者加厲也平日文從字順實不如此嘗見其五古清潤和雅肖乎其人其序或有捉刀人在

范泉出博山顏神鎮范文公祠下前臨秋谷澗道迴合舊富喬木其泉流入澗遶樹穿林去木葉泉聲蕭蕭簫簫咎居人於谷上遠駕石梁平通山腳接引泉水遂乃於梁上跨谷分流每當憩集虛谷來風青巖阻日弄溪光拾澗藻石梁上下南湖北流東泉西逝月淨波明宛成十字水逕乎城中與二女泉合支流之上石梁者注逕

趙濟美涼洞亭南落於澗於城北會爲范河入淄趙清
止先生詩云清酒遙尋野樹香鵝巖烟後漸蒼蒼十年
馬跡慚幽徑六月蟬鳴在草堂雨接泉聲搖竹色雲含
日氣作山光方塘影暗流螢起遶座桐陰引夕涼

齊桓公所見老人人牽其馬不能爭謂之愚公其所居
曰愚公谷視柳子厚之愚溪爲古矣其地去余舍不甚
遠念東先生嘗遊之唐夢賚先生寄以詩有云昌國城
東路棲遲久不過昌國城卽樂毅所封至今村僧名昌
城山有邱人呼劉伶墓未知確否又云何處濃陰合兼
之曲澗幽水春蘆荻岸山翠夕陽丹其地蓋有流泉茂

樹今則無所謂舟矣

按愚公谷在臨淄西北
昌城東之谷訛傳耳

長山有孝子董永祠昔孝子母爲北兵掠去孝子追尋

不得後人爲立廟吾淄有望娘溝云主樵於此望母湖

北孝感夏力恕之族來爲長山令云吾縣以孝子得名

豈生於此力辨之願董永雖不生於山左而主樵尋母

則理所應有望娘溝或謂萬年溝溝不甚著有山村余

嘗讀書其閒念東先生有詩云鬱鬱萬年溝左顧高邱

蟠山溪自西來琤琤橫其前老樹大十圍枝幹交膠纏

赤日從不至俯仰天蒼然居人夜布枕行者朝息肩我

來暫徘徊僕夫輒解鞍安得攜樽坐高枕聞鳴蟬十里

綠陰稠。直至山城邊。陵縣康繼庸遊淄別念東先生兄
弟於此有詩云。層巒空翠點衣斑。匹馬蕭蕭客乍還。此
日別君聊進酒。重期攜屐看秋山。溝傍小山曰義眉林
木葱鬱村中老屋皆其材也。康名廉采。順治己亥進士。
官寧壽知縣。弟懋采。號敬矩。敬采字思若。皆諸生。別業
曰槐里古槐數百夾道。分列交柯連枝。深蔭若洞。曉氣
綢繆樓臺掩映。兄弟居其中以詩名。各有集。

唐濟武先生以言事落職。遊覽江山名勝。歸築志壑堂。
堆山栽竹爲終焉之計。念東先生詩云。主人逸興忽爲
山。一拳五嶽驚噴岬。縹緲危峯不可上。笙鶴彷彿遊其

巖逸興未已重栽竹五日未來已百束長夏蕭條綠玉
寒廣榭毳毼青鳳簇桐梢有月更森森蘋末無風已謾
謾譬如高士立重巖宛若佳人在空谷又咏其新成小
山云襟抱由來邱壑全纔經位置便超然丹青選出移
山手烟雨催來種竹天青似九華搖鏡裏綠疑千頃落
樽前眼中勝賞千秋事始識蘭亭亦偶傳先生後裔衰
微僅有一人家貧甚志壑堂詩文集刻板亦寄存高氏
劉次白中丞刻山左古文鈔亟欲得之無人送往京都
何陋之於生前者復窮之於身後耶噫

泗水發源處名泉林卽子在川上處建有亭臺四面古

木陰森蔽虧竹韻松聲朝烟夕靄加以層廊複道遊蹤
惆恍迷離登高望之則天光雲影一片琉璃界中宜聖
人怡情會心悟道機之活潑也東阿于相國愼行云泗
上諸水出雷澤澤方數十里春夏巨浪排空秋冬則涸
其涸也如雷鳴一夕而渴水溢陪尾山下流爲泗水諸
泉昔人謂澤中有雷神鼓腹則雷鳴雷神或偶一見豈
遂以之名澤如于所云則居人習以爲常此其所由得
名也紙上據空文不如履境者之得其實東坡石鐘山
記則土人所傳猶不如身經目覩者之尤可信按泗水
諸泉不時疏濬以濟運河之流又不徒足遊觀也宋兆

李詩云山水比于人秀頑紛異致我聞泉林名未識泉
林異翹首一瞻矚巖崖互虧蔽策馬轉山坳靈匠不自
祕烟嵐勢隱約田疇忽迢遞蒼翠自繁紆石罅水涖涖
天井與紅石泉名七十二數與厯下同如人年相契世
事有適然未足發深喟一泉尤奇絕橫出得無畏胡爲
名趵突甘竊厯下字况乃溯其源陪尾水名泗混混無
終極夫子嘗歎逝一經因襲誤不見活水意如人肯效
顰豈復能出類我有萬古心狂言寫所寄孰能改舊題
一洗山川累

范文正守青州今有臺名范公臺臺側有古槐劉寄菴

咏之起云青州賢太守。范公吾師之。公昔遊觀處。層臺
高不危。千秋有故址。日月相蔽虧。咏古槐有云。嗚乎松
圍矮松。今已無。乃見古槐。范公高臺。矮松不知誰所
植。此槐公之手植。言非誣。公乘雲去。幾百載。蟲蝕苔封
根株在。腹空不使魑魅藏。節勁那因風雪改。正喻雙寫
是咏孔明廟栢法。按范公幼時隨母嫁長山。名朱悅其
地。至今有祠堂。祠側亦有古槐一株。老榦輪囷。傳云宋
槐公在青州。感清泉流出。今有井名范公古井。寄菴詩
云。范公有泉長山麓。我昔往遊漱寒玉。范公有井齊城
陰。我今酌水思公心。長山之泉。卽長白山醴泉。題詩甚

多

掖縣龍溪在寒同之陽萬峯秀峙南踰大河里許有趙氏園出園而東綠柳隨堤丹崖迴抱是爲溪門稍入開敞漸至臥龍巖東爲落雁灘灘盡雙峯壁立鑄龍溪二大字積水深碧中涵砥柱石藉橋而渡建注雲閣閣前天門中斷瀑布雷奔方潭十丈清可見底壁上有龍影每陰雨鱗甲飛動意欲凌空對閣闢洞曰梅岑洞左巖又闢小洞通以仙橋俯視龍潭心神悼慄潭北石壁峭直鑿孔不容足紆迴投澗底過飛魚峯數武石筍林立穿崖入危峯下天成雲窟卽孖兒洞洞上層巒紅綠婆

娑卽散花巖有天耳石稍東石色變爲黃赤石文皆成
鬼面逕轉而南至馬鬣峯兩巖對峙細通一線壁間長
松亭亭直入雲表外屏以五老峯卽溪之南門也登玉
臺山遠眺蒼綠萬頃微風乍起清音泠泠然來矣

九仙山在諸城西南蘇東坡云九仙在東武奇秀不減
雁宕作詩云風流王謝古仙真一去空山五百春注云
九仙謂左元放許邁之流濰縣楊石民青藜遊之有詩
云微涼生海嶠選勝入峻嶒巖古風兼雨年深谷變陵
石芝肥野鹿崖蜜割山僧寓目幽情定冥心灝氣凝詩
亦無塵土氣

臨朐治原以歐冶子鑄劍於此得名山奇水清叢筠古
木氣象幽絕富公作鎮時爲壽光高士劉孟節概築室
泉上題詩云先生已歸隱山東人物空范文正文潞公
皆優禮之孟節篤學好古每憑欄獨立有句云讀書誤
我四十年○幾回醉把欄杆拍○司馬溫公載之詩話迄今
爲觴咏勝地吾邑張崑崙山人年譜載遊此賞譙敘景
甚詳末云雖主人尙有餘情乎而客子已僊僊乎歸矣
語極風韻

吾淄梓潼山有王孝子蘭室孝子名樵字肩望宋咸平
中契丹入寇其親爲所掠入沙漠訪之累年無耗乃歸

持喪刻木爲親葬。奩山東立祠奉侍。太守李通過訪逾垣遁去。其後高弁知州事。范諷爲通判。相與就見。肩望友李冠寄詩云。霜臺御史新爲郡。棘寺廷評爲下車。首謁梓潼王處士。教風從此重詩書。晚自號贅世翁。爲贊書其門曰。書生王樵。薄命寡志。無益於人。道號贅世。累卵石爲室。中有石榻。刻銘其上曰。生前投軀。以虞不備。歿後寄魄。以備不虞。及病自入繭室。閉戶而卒。以古劍殉葬。所著遊邊集二卷。安邊三策說史十篇。皆散失。淄川僧文幼募資。卽其地爲繭室。起祠堂祀樵。今繭室無存。祠堂三楹在巔。山後名後洞。有碑記吾族名勛者遊。

之作五古一首不復記按梓潼與鬢山相連有康成晒
書臺邑令盛秦川百二以家藏鄭康成像與先王父小
山公共議立鄭公祠小山公勒像于石會盛公去淄不
果

范公泉在青州興龍寺西南有醴泉湧於泮溪中當時
文正公蓋一亭刻石記之環泉古木蒙密日光玲瓏珍
禽上下至此者似遊物外非人閒世也歐陽文忠及張
禹初蘇唐卿作篆榜之文忠劉貢父皆有詩刻石騷人
幽客往往鳴琴烹茶其閒今古迹多湮惟指一井曰范
公泉

聖廟尊嚴非如他廟鋪張靈應休祥之說以動愚民然有可異者蘇州府沙良以歲貢候選都門念得補官近魯地孔林一謁先聖以慰仰止之懷未幾授曲阜縣丞齋三日行禮方跪拜聞金石之聲意謂文廟所奏拜畢登堂寂無人焉時以爲致誠所格御史某爲撰記

工部題張氏隱居石門斜日到林邱張爲叔明或作叔卿與李太白隱徂徠山石門自是魯城南雲陽山後改石門註杜詩者引臨邑濟水之石門齊鄭會之石門邵氏謂在兗州平陰縣皆非仇滄柱謂石門泛言不必確指其地亦摸稜語耳

山東通志載馮文毅公溥年七十四乞休劉寄菴謂公
年六十卽告歸似未確且爲其園題詩曰偶園按公有
園曰亦園未云偶園寄菴官青州親至其園不應有誤
曰偶曰亦皆寓聊復爾爾不甚留意云爾公亦園春興
云小築城隅柳滿堤綠雲低護草初齊閒消客况花千
樹徐聽民謠雨一犁薦牘幾人推薊北捷書昨日奏荆
西江湖老去思彌切入目青青意總迷霽色湖光上女
牆和風好趁醉爲鄉亂飄柳絮鋪新徑細數桃花過野
塘雲以春閒還聚散愁憑酒去故顛狂美人未作驚鴻
遠只此烟波望渺茫

亦園在都城
外有萬柳堂

紅葉山樓趙秋谷別墅也夏日移居詩云長日生清興
幽棲向遠山去人惟恐近無事更圖閑白石知心素黃
鸝約往還悠然顧城市便覺不相關南風吹好雨與我
忽同來野色一時活嵐光四面開林花爭浥露圓筍乍
抽雷誰訪清涼國平分頗遜杯又題因園聽泉榭云池
光迴映曲欄平湖水遙穿洞戶行竟日深林響寒雨四
時空谷送秋聲主賓談向鏗旬息魚鳥心從寂歷生憶
訪仙人閱亭館水精簾檻坐分明

書帶館念東先生晚年書室花木葱鬱長松巨竹蒙茸
蔽虧先君從先大父讀書其中高氏一老僕年八十矣

幼時爲念東先生持杖履者先生崇禎癸未進士先君
去世方二十餘年滄海變遷曠若隔世近若須臾其中
包羅人事幾許可慨也

槎河山莊諸城太傅劉文正公統勳曾祖西水公所居
也公名必顯官員外郎年少與民避亂山中眾方喧闐
忽聞讀書聲迹之則公方於石上攤書朗誦自題亭壁
云十年塵夢冷漁磯又向灘頭理釣絲从客乍歸鷗作
伴短牆半缺水爲籬月明松影窺窗際夜靜溪聲到枕
時獨坐悠悠成大覺挑鐙拂壁一題詩子果字毅卿號
木齋官江南提學道宰河閒時 聖祖南巡幸畿輔有

清廉愛民之褒家遂有清愛堂木齋先生長髯大腹磊
落個儻天資絕世平時不專力於詩而氣體高華金石
鏗鏘論者以爲滄溟流亞子槩號青岑官四川布政卽
文正公父也家世清節著聞堂構依然文正繪槎河山
莊圖題咏甚多紀曉嵐叅政詩云千疊雲嵐四面開原
非無地起樓臺如何畫裏萊公宅祇似孤村傍水隈數
椽老屋是家貲還自西川宦橐遺指點空庭讀書處清
風一榻是吾師曉嵐先生爲文正門下士與文正公朝
夕居處而不知山莊由來已非西川宦橐也喬木世
臣表揚祖德以時修補則有之

漢時詩有三家齊魯居其二轅固無傳新城有轅固冢
俗訛爲牛固外祖家別墅在焉荷蕩三四百畝歲收菱
藕之利余幼時游其處見蘆積如山人家多結網婦人
孺子皆能駕舟卽所謂錦秋湖也湖連博興于欽齊乘
載錦秋亭有詩云霜風收綠錦萬頃水雲秋海氣朝成
市山光晚對樓舟車通北闕圖畫入南洲且食鱸魚美
吾盟在白鷗漁洋送兄禮吉歸濟南詩云錦秋湖邊稻
花涼錦秋湖下鱸魚香註風景絕似江南鱸魚雖小亦
四腮通志亭建博興東南城後移亭于奎山東脊尋廢
今建于故址東水中小洲上余自京師還取道博興乘

瓜皮船橫波而渡蘆葦荷葉夏初方盛所謂舟車通北
關當指此新城非所經也轅固果否葬此尙俟確考張
厯友錦秋湖竹枝新漲蘆席作船篷鏡裏朱顏映水紅
湖上漁家三婦豔藕花衫子藕花中百里明霞映水天
蘸波荷葉自田田人來半醉行歸晚紅藕青菱載一船
鵝鵝飛盡鷺鷥飛近水人家罷釣歸湖上雨來知不遠
蒙頭荷葉薜蘿衣蔚藍天色照波清舟入涼雲更杳冥
七尺蘆花三尺水鵝鵲一一立寒汀

微山湖界山東江南烟波渺茫漁舟千百隻往來以船
爲家來市賣魚每爲豪強奪取不敢爭值遇狂飈掀簸

舟相撞擊沉碎可憫不許登岸置田宅習俗相沿日久
八月既望天無纖雲波瀾湧處一浪照見一月他時則
否此湖中第一奇觀趙秋谷微山湖舟中云舟前湖決
莽湖上山橫斜湖中何所有千頃秋荷花山雨颯然來
風香浩無涯移丹青紅端飄若凌綺霞林光村遠近樓
影帆交加疑是桃花源參差出人家流覽情所喜避地
想更佳何必博望後虛無乘海槎

愿城鵲山湖久填遂少名人題咏一望禾黍後人幾莫
得其髣髴李太白小詩三首略記規模雖人所共讀不
可不錄以資掌故初謂鵲山近寧知湖海遙此行殊訪

戴自可緩歸橈。湖闊數十里。湖光搖碧山。湖西正有月。
獨送李膺還。水入北湖去。舟從南浦回。遙看鵲山轉。卻
似送人來。

按題謂從祖
卽李北海

古鉅淀湖。今名清水泊。在樂安縣東北四十里。接廣縣。
淄水。女水。北陽水。俱匯于此。按水經注。淄水合濁水。又
合長沙水。世謂之陽水也。陽水東北流。石井水注之。水
出南山頂洞。開望若門焉。俗謂是山爲劈頭山。其水北
流。注井水。際廣城東側。三面積石。高深一丈有餘。長津
激浪。瀑布而下。澎湃之音。驚川聒谷。澎湃之勢。壯同洪
井。北流入陽水。寫懸流如畫。水有聲。樂安卽漢之廣饒。

水經注陽水東北至廣饒入巨淀所謂湖也女水因齊桓公之女葬蚩頭山水所出也故名西征記曰水西有桓公冢甚高大墓方七十餘丈高四丈墳圍二十餘丈高七丈餘東山下女水原有桓公祠魏武所立

白雲湖在長白山下與吾淄相鄰澄波浩渺蘆葦接天舊時水盛直浸山腳有羣山倒影之奇元遺山詩云長白山前繡江水展放荷花三十里看山水底山更佳一堆蒼烟收不起山從陽邱西來青一灣天上擲下半玦環大明湖上一杯酒昨日繡江睂睫閒蓋自此至濟南遊大明湖也

南旺湖卽大野澤一名水櫃謂蓄水以濟運河也明修
元運河發濟東青兗民夫十五萬疏濬河道汶水會沂
泗之水漫溢奔騰會通舊蹟開而復壅奉命者司空宋
禮憂勞無計河上老人白英建三策以四櫃貯水收驚
瀾遏汶勿使西馳築戴村壩河流出南旺兩分其水三
分向南會徐呂七分入漳衛從此轉運萬艘無阻萬世
之利也建分水龍王廟所謂一水分南北千帆自去來
本朝雍正四年加封老人爲永濟之神廟食勿替顏修
來過汶陰禹廟詩有云泰山巖巖作襟帶沆沂洙泗皆
朝宗一從分水濟飛輓疏鑿頗與淮瀆同南流滔天北

流竭萬夫始得帆檣通。按泰山郡水皆名汶源出萊蕪者至泰安縣合牟汶嬴汶西流又合柴汶又有北汶水注之南至大汶與小汶水合流入兗州凡五汶皆源殊而流合至汶上縣爲分水河以濟運河。按柴汶水經注作紫汶

嶧山湖界山東江南之閒毛海客韓莊閘口望嶧山湖云日午天氣清韓莊淡烟水落帆古牖旁遵隄踏芒屨隄外嶧山湖浩淼無涯涘湖波入豐沛芒碭風雲起湯湯呂梁洪直下二百里濤聲互喧騰波光接渺瀰漁舟輕似鳬川樹遠如薺望中嶧山高滴翠若新洗隱隱特生桐疑入蒼烟裏太息李斯碑何年付電燬嵐氣含清

輝霞光散文綺。暢以山水情。悟徹盈虧理。流目諧靜綠。
對景結遐企。壓臥蓬窗中。低眉最無俚。今得舒心顏。挹
爽祛俗鄙。沿洞不忍歸。日落尙徙倚。柳陰泊釣舟。就之
買雙鯉。烹鮮佐濁醪。晚飯柁樓底。按大野澤元時已涸南旺特餘流

淄川以淄水得名山東淄水有二左傳齊師圍成成人
伐齊師之飲馬于淄者在今寧陽縣東北卽小汶河其
一出泰山萊蕪縣原山或謂一名濁水按水經注淄水
受巨淀淀卽濁水所注其非濁水明矣今淄河闊三里
平時水僅一線夏秋山水暴發兩岸不辨牛馬山多櫟
葉經霜變色赤如火豔如花遊者忘返吾邑濱于淄者

僅二三里耳原山一名飴山山甚巨自萊蕪拖尾於淄川博山故趙秋谷取以名其詩集

濟水逕金鄉魚臺水經注魚臺魯棠邑有武棠亭城有高臺二丈許其下臨水矢魚於棠卽此地也金鄉數山皆空穴戴延之西征記曰焦氏山北數山有漢司隸校尉魯恭穿山得白地白兔不葬山南鑿地得金故曰金鄉山山形峻峭冢前有石祠石廟四壁皆青石隱起自書契以來忠臣孝子貞婦孔子及弟子七十二人形象象邊皆刻石記之文字分明又有石牀長八尺磨瑩鮮明叩之聲聞遠近後爲人折取又有秦王陵山上二百

步得冢口塹深十丈兩壁峻峭廣二丈入行七十步得
埏門門外左右皆有空可容五六十人謂之白馬空埏
門內二丈得外堂外堂之後又得內堂觀者皆執燭而
行雖無他雕鏤然治不甚精或云是漢昌邑哀王冢東
南有范巨卿冢酈註水經言之甚詳

山左任城東關外有泉相傳李白浣筆處也上有祠堂
祀太白及賀監少陵三賢乾隆辛亥沈清齋觀察啓葺

而新之土中得詩碣署木蘭山人劉浦題不知何時人
其詞曰蘚蝕殘碑枕廢池開元吟客剩荒祠空庭古柏
吹風處秋草寒泉落日時誰采澗毛修冷寺我沽村酒

讀遺詩唐宮漢寢無人記獨有才名到處知未幾巡漕

使者和希齋

琳

閣學入都河帥李香林尙書祖餞于祠

中希齋和云太白樓臨杜老池此間合祀有專祠林泉

竟屬先生地風雅剛逢我輩時梁繞驪歌將近酒壁留

鴻爪共題詩他年重過應相訪直與三公作舊知

香林云

當年浣筆有清池此日名泉葺舊祠花竹新栽遊賞地

歌筵初徹餞行時標題不亞羲之序

重修浣筆泉和希齋作記賡韻

如吟白也詩文水堂前風月好幾人惆悵爲心知漕帥

管公

幹珍

云謫仙人去剩空池剔蘚疏泉認古祠宦跡已

沈靈武後筆花猶及盛唐時入門合進臨波酒立石重

墓出土詩。拊景漫增興廢感。好將觴咏記新知。中丞惠
公啓云。女牆東處登方池。上有雲烟罩古祠。偶向寒泉
談舊蹟。空餘文藻憶當時。低徊不少飛觴飲。感慨爭畱
過客詩。拍檻欲狂呼太白。要從曠世結心知。進士顧禮
云。仙在高樓月在池。池光千載抱遺祠。幸逢元老重開
宴。轉惜先生不並時。綠水瀾迴沈彩筆。舊碑林立待新
詩。吳都狂客今初到。未要尋常賀令知。轉運阿公保林云。
謫仙遺蹟賸荒池。台祀于今拜古祠。蓋世才名猶在耳。
新人重聚復何時。難尋縹緲神仙路。誰補蒼茫客恨詩。
愧我毫端塵未浣。空憑流水寄心知。陳公啓云。源分泗

水關方池。座列三賢。葺舊祠。人地廢興。原有數主。賓今古宛同時。新移竹影。亭前畫細。辨苔痕壁上。詩樽酒落成兼送別。高情畱與後來知。諸詩俱各清妙。輯而存之。後世想見。聖世昇平。公卿風雅矣。

錢香樹先生出濟寧。立船頭爲霜所滑。失足入水。家人救之。得不死。笑謂賓客曰。吾聞墜水死者必有鬼物憑之。倘昨夜遇李白。便當把臂去矣。明日過李白樓。題云。昨夜未曾逢李白。今朝乘興一登樓。樓中人已騎鯨去。樓影當空占優游。或傳樓爲賀知章官任城主簿時爲太白築。賀監未嘗官任城。此附會之說。祠中祀三賢有

知章謬也

濟寧唐爲濟州有南池杜詩晚涼看洗馬森木亂鳴蟬
自此遂爲勝地立祠遊客多有題咏錢香樹先生壬申
冬孟舟過任城觀察抑堂史君招飲於南池得瞻杜文
貞遺像卽事一首西風吹歸船著我南池下衰柳無鳴
蟬淺水堪洗馬少陵東遊日蓬羽振大雅平生丁詩窮
遂不辭輶軻誰知千載後宗祏此尊社風義入人深相
感不能捨簿公一何幸竟與同龕坐騷壇歸總持驥尾
附香火予昔曾來遊期許亦頗頗遭逢明聖君出入
依青瑣慚無補衰才庶幾拾遺可乞身非懷安腹疾方

成癘故人重憐惜○延我寄瀟灑○賓從列兒孫○自註時大兒汝誠奉

旨隨侍次兒汝恭四兒汝隨五盤盂雜肴果○夜涼復

清眺○星爛雲氣赭○扶藜且別去○檣鎗燭已炷○南池東偏

百餘步○有樓踞城闔○歸然而起者○相傳爲太白樓云○是

賀監與謫仙○飲酒處也○因題一首兼寄○朝右所知季

真具慧眼○識此謫仙人○靈官握手曰○遂解金龜紉白也○

感知己○平生重離羣○身歿且如此○何況相主賓○薄遊滯

齊魯○一笑逢令君○登樓邈遠眺○意氣凌層雲○蹤跡忽散

去○歸臥鑑湖濱○長安鞞鼓動○臺沼非榮身○遷客走夜郎○

有眉不得信○對酒便相憶○能勿愴吾神○用李詩意予亦負倫

鑒大雅爲扶輪。往往辱賞識。後先持衡鈞。卽今以病免。
所喜主德醇。雖無一曲勝。而見四海均。古今不相及。古
語信有云。溯往悲其遇。舉盃問星辰。其氣勢之縱恣。不
及顧趙二君。要亦昇平雅音。

沈椒園先生新建杜文貞公祠。以許主簿配江南盛庭
堅作詩云。浣花遊迹寄南池。洗馬鳴蟬感昔時。遇主名
高三禮賦。懷人心折八哀詩。鑄同賈島應呼佛。繡比平
原合買絲。玉貌仰瞻如舊識。憶曾親拜草堂祠。

唐張說石泉驛詩。目自註於陵陳仲子宅。按於陵故城
在長山縣西南二十里。其詩云。長白臨江上。於陵入濟

東我行弔遺跡感歎石泉空閻百詩以石泉卽孟子之所謂井近是又云江卽繡江第江在章邱章懷太子注漢書於陵故城在淄州長山縣南長山屬淄州章邱未嘗屬淄州水經注魚子溝南出長白山抑泉口山卽陳仲子隱處抑泉口山旣在長白山東其非章邱明甚味詩意宅近長白山山雖臨江而於陵無江長白山東亦無山蓋抑泉口山無能指名長白則羣峯拱峙二而一者也百詩以漁洋長白山志於抑泉口山節去山字爲非然不能別尋抑泉口山

閻百詩遊山東尋子在川上處得林泉寺在泗水縣東

五十里陪尾山下四源並發寺之左右大泉數十泓
渟澱微互相灌輸又云茂樹深越蔽虧曦景詠郭景純詩
云林無靜樹川無停流覺夫神超形越猶未足以況爾
時矣毛海客詩云我來正值秋風作恍似天山雪花落
片片吹上羅衣寒滌盡炎歊坐幽壑又云水光澄碧漾
雲影一片琉璃晚逾靜置身如在冰壺中不道仙源在
人境

南旺湖蜀山湖本一湖自元開會通河設堤兩道分湖
爲二中夾運河此自汶上縣來又洸水泗水流入運河
自濟寧泛舟八十里至南陽村自此九十里抵夏鎮中

間運河一線兩堤夾立堤外左嶧山湖右俗呼南陽湖
烟波浩渺漁舟千百衝風逐浪或婦轉柁夫撒網以舟
爲家左湖產魚鱗黑右湖魚鱗金色尾鬣皆紅味鮮美
兩湖相去只隔運河且有水門啓閉不時相通而魚迴
不相同亦異矣運河水淺引湖水以濟運水盛則洩之
於湖特恐盛則均盛且慮湖水倒灌運爲之阻是又當
事者之憂也

山東運河與黃河通黃溢入運河運河溢入諸湖諸湖
溢而民之田廬付波臣矣蔣心餘嶧山道上云叢叢喬
木陰泛泛若新蒲不知水淺深但駭坤維無竊疑偃溟

渤注此鄒沛區。秋濤卷彭城。緬想眉山蘇。閘門潛深淵。
聞夫餓而跣。昔市稍可辨。破瓦魚鱗鋪。鵝鴨穿戶牖。唼
呷銜葭葦。層軒泛做笥。高稼橫轆轤。荒祠倚廢寺。神鬼
氣色枯。時至附土梗。運謝銷肌膚。靈頑槩如此。興替理
亦罕。自夏鎮半屬山東赴南陽。云河潰勢莫壅。岸谷陡
然變。阡陌沈浩渺。潢汙奪平行。石隄若鰲背。鼓盪露一
綫。長年理篙舸。船底防割剝。積舟貫街衢。捩舵偃籬格。
連邨散星雷。悽慘遞隱現。屋剝拱軀殼。牆撐失扶援。對
宇借略行。牽蘿縛罌甌。樹柵立家室。葭菼謝風卷。隆然
覆泥淖。聳脊比牛鞮。僂僂慎出入。苟且具闔扇。旨蓄遭

蕩滌蘋蘩給廚饌。日乞一溢米。無土掘藜莧。魚鰕故可飽。長物乏。鬻。老幼曝寒日。促鄰對瞑眩。牛宮坐新婦。忍餓哭笄釧。辛苦嫁時心。榮辱託釵鈿。奈何河伯婦。暴掠成婉變。雀艇來前莊。狼狽爲弔唁。陷溺有同病。飢餓各看面。一息知親疎。且復相繾綣。停船問父老。樂郊鼠猶羨利禍。偏處此宜獲覆巢。譴歎吁勉。客語計誠善。賦命罹險阻。去此等窮賤。偏災無常禍。瘠土有餘戀。二詩皆節錄半篇。一寫廟中鬼神荒涼。而人可知矣。一寫新婦憔悴而餘可想矣。水災情形不勝書就一二端。極力形容全體俱見。是史公作傳法。

古黃河由冀及兗今德州有黃河崖濟陽有徒駭河自直隸河閒等縣入海及河南徙經山東界不及一曲王家營臨河爲南北孔道張船山渡此有詩云觀河方信水無情捲土囊沙太不平天爲中原畱患難人將終古費經營迴瀾倒湧金銀氣急溜橫吹甲馬聲誰放弃流歸巨海長堤空與毒龍爭

水滸傳小說家言不足憑而宋江等實聚於梁山濼一名梁山泊自今觀之山不高大山外一望平陸疑其鋪張太過按其地昔合汶濟之水承大野澤下流與南旺蜀山諸湖相連環山瀰漫數百里金時猶有盜屯聚赤

蓋暉破之獲舟千餘又斜卯阿里破賊船萬餘其聲勢
較水滸傳所云加數倍元時黃河南徙大野澤竭此水
遂涸明崇禎劇賊李青山作亂梁山賊應之其僞元帥
爲侯嚴化僞副元帥馮文運呂同升青山破東平皆先
登爲驍賊蓋其初恃水爲窟穴無水猶倚山爲巢近來
雨多猶積潦沃壤宜麥昔王安石講地利東坡謂去梁
山泊水可得地加賦安石欣然問計東坡曰再得如梁
山泊者貯水則此地出矣誰知當日戲談竟成實事今
山上設都司一員彈壓

或云此劉貢父
語傳聞異辭